

TOP Collection: *Tomorrow's Dining Table*

TOP コレクション 明日の食卓



2026年7月2日(木)－9月21日(月・祝)
東京都写真美術館 3階展示室
恵比寿ガーデンプレイス内

開館時間：10:00-18:00 (木・金曜日は20:00まで)

*8月6日(木)～28日(金)の木・金曜日は夜間特別開館のため21:00まで開館 *入館は閉館の30分前まで

休館日：毎週月曜日 ただし7月20日(月・祝)、9月21日(月・祝)は開館。7月21日(火)は休館。

観覧料：一般700(560)円/学生560(440)円/高校生・65歳以上350(280)円

* ()は有料入場者20名以上の団体料金。

*中学生以下および障害者手帳をお持ちの方とその介護者(2名まで)は無料。

*第3水曜日は65歳以上無料。

*8月6日(木)～28日(金)までの木・金曜日17:00-21:00は夜間特別開館による割引料金

(学生・高校生は無料、一般・65歳以上は団体料金。学生証・年齢が確認できるものをご提示ください。)

*本展はオンラインによる日付指定チケットが購入できます。

主催：東京都、東京都写真美術館(公益財団法人東京都歴史文化財団)

後援：J-WAVE 81.3FM

図版：原美樹子〈発語の周縁〉より 2004年 発色現象方式印画

TOP MUSEUM

TOP Collection: *Tomorrow's Dining Table*

TOP コレクション 明日の食卓



折元立身《500人のポルトガルのおばあさんのランチ(記録映像)：サンベント・デ・カストリス修道院(ポルトガル、エヴォラ)》
2014年 シングルチャンネル・ビデオ ©ART MAMA FOUNDATION 個人蔵



2026年7月2日(木)－9月21日(月・祝) 東京都写真美術館 3階展示室 恵比寿ガーデンプレイス内

開館時間：10:00-18:00 (木・金曜日は20:00まで)
* 8月6日(木)～28日(金)の木・金曜日は夜間特別開館のため21:00まで開館 * 入館は閉館の30分前まで
休館日：毎週月曜日 ただし7月20日(月・祝)、9月21日(月・祝)は開館。7月21日(火)は休館。
観覧料：一般700(560)円/学生560(440)円/高校生・65歳以上350(280)円
*()は有料入場者20名以上の団体料金。
* 中学生以下および障害者手帳をお持ちの方とその介護者(2名まで)は無料。
* 第3水曜日は65歳以上無料。
* 8月6日(木)～28日(金)までの木・金曜日17:00-21:00は夜間特別開館による割引料金
(学生・高校生は無料、一般・65歳以上は団体料金。学生証・年齢が確認できるものをご提示ください。)
* 本展はオンラインによる日付指定チケットが購入できます。

主催：東京都、東京都写真美術館(公益財団法人東京都歴史文化財団)
後援：J-WAVE 81.3FM

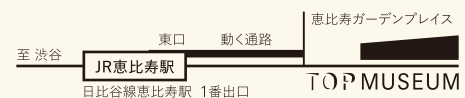
図版：原美樹子《発語の周縁》より 2004年 発色現像方式印画



奈良原一高《浅草》〈ポケット東京〉より 1993-1996年 発色現像方式印画 ©NARAHARA IKKO ARCHIVES

東京都写真美術館

TOKYO PHOTOGRAPHIC ART MUSEUM



〒153-0062 東京都目黒区三田1-13-3 恵比寿ガーデンプレイス内

Tel: 03-3280-0099 www.topmuseum.jp

JR 恵比寿駅東口より徒歩約7分、東京メトロ日比谷線恵比寿駅より徒歩約10分。
当館には駐車場はございません。近隣の有料駐車場をご利用ください。

TOP MUSEUM

TOP Collection: *Tomorrow's Dining Table*

TOPコレクション 明日の食卓

「TOPコレクション」展は、東京都写真美術館が収蔵する約39,000点の写真・映像作品を様々な切り口で紹介する展覧会です。

令和8（2026）年度第二期のテーマは「食」。

私たちの身体は日々の食事からできており、「食」と「生きること」は切っても切り離せない関係にあります。

「食」を手がかりとして作品に目を向けることで、そこには食事にまつわる記憶や人とのつながり、現在私たちが置かれている環境や少子高齢化、孤食等の社会問題への問いが浮かび上がり、様々な気づきが生まれます。

本展は4章構成とし、島尾伸三、野口里佳、潮田登久子、原美樹子、川内倫子、奈良原一高、山田實、竹谷出、宮本隆司、宮崎学、土田ヒロミ、橋橋朝子、岩井優、折元立身の14名の作家の作品を紹介します。

みなさまと一緒に「食べること」や「共に生きること」について考えるきっかけを探ります。



川内倫子〈Cui Cui〉より 2005年 シングルチャンネル・ビデオ (223点のスライド) 作家蔵

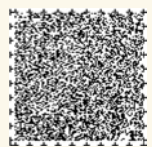


島尾伸三《おやつ／求められていなかったのに、その気で、》
〈生活 1980-85〉より 1980-1985年 ゼラチン・シルバー・プリント



宮崎学《捨てられたスイカの山に群れるイノシシの家族》
〈アニマル黙示録 イマドキの野生動物〉より 1993-2012年 インクジェット・プリント

所蔵の記載のないものはすべて東京都写真美術館蔵



音声コード (Uni-Voice)

専用アプリでチラシの内容を聞くことができます。

・担当学芸員によるギャラリートーク
7月10日(金) 14:00- 文字表示支援付き
8月14日(金) 14:00- 手話通訳付き
9月11日(金) 14:00- 手話通訳付き

* 当日有効の本展チケットまたは展覧会無料対象者の方は各種証明書等をご持参のうえ3階展示室入口へお集まりください。

・ゲストによるトークイベント
登壇者：土井善晴 (料理研究家、おいしいもの研究所 代表) × 高橋朗 (PGI、ギャラリーディレクター)
日程：8月20日(木) 18:30-20:00 (手話通訳・文字表示支援付き)
会場：東京都写真美術館1階ホール
定員：190名 (事前申込制、抽選) 参加費：無料

* 申込期間：7月9日(木) - 7月31日(金)
* 当館ウェブサイトよりお申込ください。

・出品作家とゲストによるトークイベント
登壇者：川内倫子 (出品作家) × くどうれいん (作家・歌人)
日程：9月13日(日) 14:00-15:30 (手話通訳・文字表示支援付き)
会場：東京都写真美術館1階ホール
定員：190名 (事前申込制、抽選) 参加費：無料

* 申込期間：7月21日(火) - 8月16日(日)
* 当館ウェブサイトよりお申込ください。

・TOPラボ：コレクションをじっくりあじわう3日間
日程：8月28日(金)、29日(土)、30日(日)
* プログラムおよび参加申込の詳細は、当館ウェブサイトをご覧ください。

事業は諸般の事情により変更することがございます。
最新情報は当館ウェブサイトでご確認ください。