

# Chemins Croisés

## [関連イベント]

### ■ 特別映画上映

2023年7月9・15・16・17・22・23・27日

8月13日

9月17日

### ■ ゲストによる講演会

2023年8月27日

### ■ 担当学芸員によるギャラリートーク

(手話通訳付き)

2023年8月4日

9月1日

交  
差  
す  
る  
物  
語

ロ  
ベ  
ール  
・  
ド  
ア  
ノ  
ー

本  
橋  
成  
一  
と

## [展覧会情報]

2023.6.16|金|ー9.24|日|

東京都写真美術館 2階展示室 [恵比寿ガーデンプレイス内]

開館時間: 10:00-18:00(木・金は20:00まで)ただし、7月20日(木)ー8月31日(木)の木・金は21:00まで開館。入館は閉館の30分前まで

休館日: 毎週月曜日(月曜日が祝休日の場合開館、翌平日休館) 観覧料: 一般800円/学生640円/中高生・65歳以上400円

※小学生以下、都内在住・在学の中学生および障害者手帳をお持ちの方とその介護者(2名まで)、年間パスポートご提示者は無料/第3水曜日は65歳以上無料

7月20日(木)ー8月31日(木)の木・金17:00-21:00はサマーナイトミュージアム割引(学生・中高生無料/一般・65歳以上は団体料金) ※各種割引の併用はできません。

主催: 公益財団法人東京都歴史文化財団 東京都写真美術館 後援: 在日フランス大使館/アンスティチュ・フランセ日本、J-WAVE 81.3FM

助成: 公益財団法人花王芸術・科学財団 協賛: 東京都写真美術館支援会員 特別協力: アトリエ・ロベール・ドアノー、コンタクト、ボレボレタイムス社

本展はオンラインで日時指定チケットをご購入いただけます。



公益財団法人 花王 芸術・科学財団

TOP MUSEUM

Motohashi Seiichi and Robert Doisneau

## [関連イベント]

# 本橋成一とロベール・ドアノー 交差する物語

## 特別映画上映

本橋成一の監督作品、プロデュース作品『水になった村』、『ある精肉店のはなし』、『祝の島』や、ロベール・ドアノーと親交の深かったジャック・プレヴェール脚本による『天井桟敷の人々』はじめ、ドアノーが活動していた時期に制作されたフランス映画など、合わせて14作品を特別上映いたします。

プログラム構成：ポレポレタイムス社（7/9-16）、清水裕（7/17-23）

### 2023年7月9日(日)

10:30- ジャン・ユンカーマン監督作品『老人と海』（1990年、99分）

15:00- 大西暢夫監督作品『水になった村』（2007年、93分）

### 2023年7月15日(土)

10:30- 瀧瀬あや監督作品『ある精肉店のはなし』（2013年、109分）

15:00- 瀧瀬あや監督作品『祝の島』（2010年、106分）

### 2023年7月16日(日)

10:30- 本橋成一監督作品『ナミイと唄えば』（2006年、98分）

15:00- 本橋成一監督作品『バオバブの記憶』（2009年、102分）

### 2023年7月17日(月・祝)

10:30- アニエス・ヴァルダ監督作品『5時から7時までのクレオ』（1961年、90分）

15:00- アニエス・ヴァルダ監督作品『ダゲール街の人々』（1975年、79分）

### 2023年7月22日(土)

10:30- マルセル・カルネ監督作品『天井桟敷の人々 第一部』（1945年、101分）

12:30- マルセル・カルネ監督作品『天井桟敷の人々 第二部』（1945年、89分）

### 2023年7月23日(日)

10:30- ジャック・ヴェッケル監督作品『幸福の設計』（1946年、95分）

15:00- ジャック・ヴェッケル監督作品『エストラパード街』（1953年、97分）

### 2023年7月27日(木)

17:00- 本橋成一監督作品『アレクセイと泉』（2002年、106分）

### 2023年8月13日(日)

10:30- 本橋成一監督作品『ナージャの村』（1997年、118分）

### 2023年9月17日(日)

15:00- 本橋成一監督作品『アラヤシキの住人たち』（2015年、117分）

会場：東京都写真美術館 1階ホール

定員：各160名（整理番号順入場／自由席）

参加費：無料（要入場整理券）

※当日10時より1階ホール受付にて整理券を配布します。※上映15分前開場。

## ゲストによる講演会

「愛のまなざし、不服従の精神  
—ロベール・ドアノーの作品世界—

2023年8月27日(日) 14:00-16:00

講師：今橋映子（東京大学大学院 総合文化研究科 教授）

会場：東京都写真美術館 1階スタジオ

定員：50名（整理番号順入場／自由席）

参加費：無料（要入場整理券）

※当日10時より1階総合受付にて整理券配布します。※15分前開場。

## 担当学芸員によるギャラリートーク (手話通訳付き)

2023年8月4日(金) 14:00-

2023年9月1日(金) 14:00-

担当学芸員によるギャラリートークを手話通訳付きで行います。どなたでもご参加いただけます。展覧会チケット(当日有効)をご持参のうえ、2階展示室入口にお集まりください。

会場：東京都写真美術館 2階展示室内

参加費：無料（要チケット提示）

※当日有効の「本橋成一とロベール・ドアノー 交差する物語」展チケットまたは展覧会無料対象の方は各種証明書等のご提示が必要です。

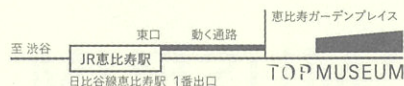
事業は諸般の事情により、変更することがございます。

最新情報は当館ホームページでご確認ください。

## 東京都写真美術館

TOKYO PHOTOGRAPHIC ART MUSEUM

〒153-0062 東京都目黒区三田1-13-3 恵比寿ガーデンプレイス内  
Yebisu Garden Place, 1-13-3 Mita, Meguro-ku, Tokyo 153-0062  
Tel. 03-3280-0099 www.topmuseum.jp



JR恵比寿駅東口より徒歩約7分、東京メトロ日比谷線恵比寿駅より徒歩約10分  
当館には駐車場はございません。近隣の有料駐車場をご利用ください。