

唯一のドキュメンタリー映画 再映決定!

INFINITY-DOTS

国立新美術館
『草間彌生 わが永遠の魂』展
を観た後は、
映画館へ!

私大好き

愛はともしえ!

LOVE-FOREVER

草間彌生
わたし大好き

監督: 松本貴子 出演: 草間彌生

撮影: 馬場宏子 編集: 藤井康之 スチール: 川崎陽子 音楽: 栗コーダーカルテット プロデューサー: 井瀧誠司/清水貴史 製作総指揮: 榎本寛治 協力: 草間彌生スタジオ 宣伝協力: XLARGE xcid uni
製作・配給・宣伝: B.B.B.inc. 2008年/BD/カラー ©2008 B.B.B.inc. ©YAYOI KUSAMA



天才は見飽きない

2008年 台湾
台北金馬映祭
公式招待作品

2008年 ニューヨーク JAPAN CUTS
FESTIVAL OF NEW JAPANESE FILM
公式招待作品

2008年 オランダ
CAMERA JAPAN FESTIVAL
観客賞

未だに止むこと無く世界的美術界を疾走する草間を、1年半もの間追い続けた渾身のドキュメンタリー映画がついに完成した。「生」と「死」と「愛」のせめぎ合いの中から湧きあがる草間芸術の真髄を、カメラは時には饒舌に記録し続ける。それだけに観る者を、有無をいわず一瞬にして未知なる世界に引きずり込み、魂を激しく揺さぶる。映画は、最新作となるF100号のモノクロ作品シリーズ50作が完成するその貴重な瞬間に密着する。真っ白なキャンパスから作品完成までを、定点カメラで捉えた映像は観る者を圧倒し続ける。まさしく世界中の草間ファンが注目し待ち望んだ、草間芸術の生まれでる瞬間に、私たちは立ち合い、そして目撃する。今まで観ることの叶わなかった、草間の創作活動と日常。自らを天才と自負する揺るぎ無き自信、作品に挑む時の凛とした精神の高み、日常の佇まいに見え隠れする人間味あふれる表情と仕草など、映像の一つひとつが解き明かす草間ワールドは、永遠に見続けていても決して飽きることがない。

映画を観て下さる方々へ
草間彌生からのメッセージ

私の足跡を記録してそれを映画にしてお下さった
映像スタッフの方々に感謝で一杯である。
永久にこの映画は人々に感動を与えつづけるだろう。
みなさん、私と一緒に素晴らしい人生を発見しつつ
足音も高く生と死を携えて人の世の美しさに身を埋めたい。
人の世は素晴らしい。
芸術ものすごく感動にみちている。
永遠に輝いた人生を高らかに歌い上げよう。
いつも、いつも、「わたし大好き」。

(詩「わたし大好き」より抜粋)

Yayoi Kusama

東京都写真美術館ホール

恵比寿ガーデンプレイス内

03-3280-0099(代表) www.topmuseum.jp/

至 渋谷 JR恵比寿駅 恵比寿ガーデンプレイス
日比谷線恵比寿駅 1番出口 TOP MUSEUM

4/1(土)~4/9(日) 13:00 / 15:15
4/11(火)~4/21(金) 10:20
休映日: 毎月曜日、4/2(日)

松本貴子監督による舞台挨拶あり!
4/1(土) 8(土) 9(日) 15:15の回上映後

ミニシアター 阿佐ヶ谷北口
徒歩3分 ラビュタ阿佐ヶ谷裏
ユジク 阿佐ヶ谷
03-5327-3725
https://yujiku.wordpress.com

4/15(土)~4/21(金) 18:00
4/22(土)~4/28(金) 12:20
松本貴子監督による舞台挨拶あり!
4/15(土) 22(土) 上映後

@kusama_doc

www.facebook.com/kusamadoc/

ミニシアター ジャック&ベッティ
横浜 横浜市中区若葉町3-51
京浜急行黄金町駅5分
市営地下鉄 阪東橋駅5分
電話 045-243-9800
http://www.jackandbetty.net

5/13(土)~5/19(金) (時間未定)
松本貴子監督による舞台挨拶あり!
5/13(土) 上映後

