

新たな表現を求めて

3D Visions
Look into history
and future expression

3D ヴィジョンズ

藤嶋 正樹 FUJIMATA Masaki 五島 一浩 GOSHIMA Kazuhiro 津島 岳央 TSUSHIMA Takahiro

2010.12.21 (火) ~ 2011.2.13 (日)

◎観覧料＝一般500 [400] 円 / 学生400 [320] 円 / 中高生・65歳以上250 [200] 円 ※ [] 内は20名以上の団体料金。東京都写真美術館の会費員、小学生以下および障害者手帳をお持ちの方とその介護者は無料。第3水曜日は65歳以上は無料。◎開館時間＝10:00～18:00 [木・金は20:00まで] 入館は開館の30分前まで ◎休館日＝毎週月曜日 [月曜日が祝日の場合は翌火曜日は休館]、年末年始 [12月28日～1月4日] ただし、1月2日 [日]、1月3日 [月] は臨時開館 [開館時間11:00～18:00] ◎主催＝東京都 東京都写真美術館 / 墨堤新聞社 ◎支援＝文化庁メディア芸術クリエイター育成支援事業 ◎助成＝公益財団法人野村財団 ◎協力＝NECディスプレイソリューションズ株式会社 ◎協賛＝凸版印刷株式会社 ◎後援＝サンケイスポーツ / タカフジ / フジサンケイビジネスアイ / izal / SANKEI EXPRESS

全文化庁

地下1階展示室 | 恵比寿ガーデンプレイス内

東京都写真美術館
www.syabi.com

東京都写真美術館は、映像部門の基本コンセプトに「イマジネーションの表現」「アニメーション」「立体視」「拡大と縮小」「記録としての映像」を掲げ、19世紀末に映画が発明されるまでの様々な映像資料を収集してきました。「映像をめぐる冒険」シリーズではその5つのテーマから毎年一つをとりあげ、当館の映像資料と現代作家の作品を組み合わせた展示を行い、映像の在り方を再考していきます。3回目となる今年は、3D映画などで利用されている視覚原理「立体視」がテーマです。

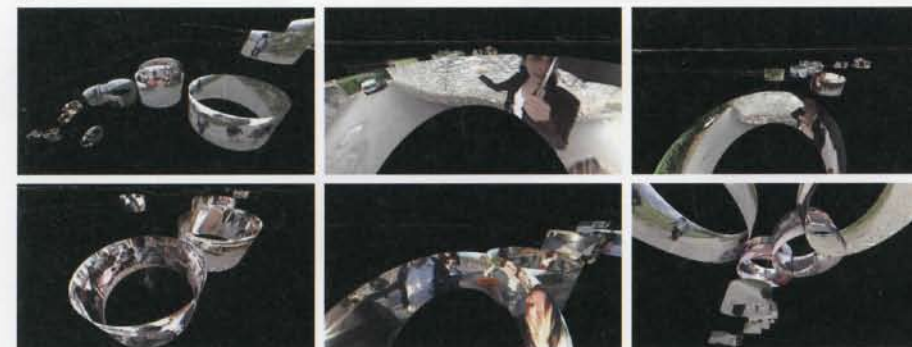
立体視の歴史は意外と古く、約170年前に始まりました。今回は3D映画やアトラクションのようにスペクタクルを追求するのではなく、歴史を紐解きながら、今後、立体視を使ってどのような表現が可能になるのかを多角的に検証します。19世紀中ごろから20世紀初頭までの立体写真や、立体視装置の変遷を紹介すると共に、新しいメディアテクノロジーや立体視を利用し、新たな表現を求める作家の作品を展示します。

新たな表現を求めて

3D Visions
Look into history
and future expression

3D

ヴィジョンズ



藤嶋 正樹 《故郷とは？ジュネーヴにて／Landing Home in Geneva》／2005 / 作家蔵



ネグレッティ&ザンブラ社 ダゲレオタイプ立体写真《クリスタル・パレス》1851-1852 年頃 / 東京都写真美術館蔵



津島 岳央 《Allegory of Media Art》／2006 / 作家蔵

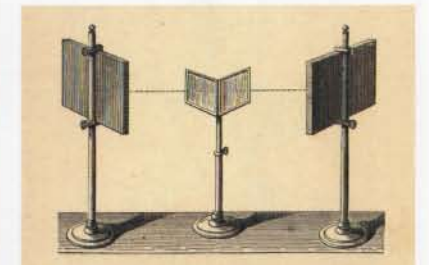


Fig. 11. - Télestéoscope.

ドアン・フェリクス ホイートストーン型ステレオビューワ「立体視：理論と実践」より / 1895 / 東京都写真美術館蔵



ブリュースター型ステレオビューワ / 19 世紀中頃 / 東京都写真美術館蔵



五島 一浩 《STEREO SHADOW》／2008 / 作家蔵

関連事業

- アーティストトーク (作家による作品解説)
五島 一浩 2011年1月6日 (木) 18:30 ~
津島 岳央 1月20日 (木) 18:30 ~ [ゲスト] 原田大三郎 (多摩美術大学教授)
藤嶋 正樹 1月28日 (金) 18:30 ~
[会場] 地下1階展示室 [参加方法] 本展入場券 (当日有効) をお持ちの方はどなたでもご参加できます。
- スペシャル・ライブ [Visual & Sound Programming for 3D] 2010年12月23日 (木・祝) 19:00 ~
[出演] 比嘉 了 (アーティスト・プログラマー) / 鈴木英倫子 (造形作家・音楽家) / 谷口曉彦 (アーティスト)
[会場] 2階ラウンジ [参加方法] どなたでもご参加できます。
- 担当学芸員によるフロアレクチャー 第2・第4金曜日 16:00 ~
[会場] 地下1階展示室 [参加方法] 本展入場券 (当日有効) をお持ちの方はどなたでもご参加できます。

※やむを得ぬ事情により、関連事業を予告なく変更することがございます。最新情報は美術館ホームページでご確認下さい。

展覧会告知

- 第3回 恵比寿映像祭「デイドリーム・ビリーバー!!」 2011年2月18日 (金) ~ 2月27日 (日)

※詳細は館内配布チラシおよびホームページをごらんください。www.yebizo.com

東京都写真美術館 www.syabi.com

〒153-0062 東京都目黒区三田 1-13-3 恵比寿ガーデンプレイス内 TEL.03-3280-0099

■JR恵比寿駅東口改札より徒歩7分・東京メトロ日比谷線恵比寿駅より徒歩10分。
■当館には専用の駐車場はございません。お車のご来館の際は近隣の有料駐車場をご利用ください。

