

写真のエッセイ 写真作品のつくりかた

The Aesthetics of Photography: The Making of Photographic Works

会期＝2013年7月13日（土）～9月16日（月・祝）
東京都写真美術館 3F 展示室

目次

アングル

1
題不詳（樹）
Title unknown (Tree)
ジャン・ウジェーヌ・オーギュスト・アジエ
ATGET, Jean Eugene Auguste
c.1900－1909
油彩
Oil painting
240×160

2
ドア、医学校、サン＝ペル＝通
Door, Academie de Medecine, Rue des Saint-Peres
ジャン・ウジェーヌ・オーギュスト・アジエ
ATGET, Jean Eugene Auguste
1902
鶏卵紙
Albumen print
210×170

3
ドアノッカー、ナルボンヌ公爵夫人館、
ヴァレンヌ通り 45 番地
Door Knocker, Hotel de la Duchesse
de Narbonne, 45 Rue de Varenne
ジャン・ウジェーヌ・オーギュスト・アジエ
ATGET, Jean Eugene Auguste
1907
鶏卵紙
Albumen print
214×172

4
シャトーブリアン館、バック通り 120 番地
Hotel Chateaubriand, 120 Rue du Bac
ジャン・ウジェーヌ・オーギュスト・アジエ
ATGET, Jean Eugene Auguste
1902
鶏卵紙
Albumen print
210×168

5
伊勢 大湊
Ominato, Ise
内田 九一
UCHIDA Kuichi
1872
鶏卵紙
Albumen print
213×273

6
長崎のパノラマ
Panorama of Nagasaki
内田 九一
UCHIDA Kuichi
1872
鶏卵紙に手彩色
Hand Colored Albumen print
203×1060

7
長崎港
Port of Nagasaki
内田 九一
UCHIDA Kuichi
1872
鶏卵紙
Albumen print
213×273

8
今津、滋賀県
Two Piers, Imazu, Honshu, Japan
イン・ジャパン
In Japan
マイケル・ケンナ
KENNA, Michael
2001
194×196

9
フィリップ・ハルスマン (1906-79)、ニューヨーク
Philippe Halsman (1906-79), New York

マイ・フレンズ、グレート・フォトグラファーズ
My Friends, Great Photographers
三木 淳
MIKI Jun
1954
278×278

10
題不詳
Title unknown
植田 正治
UEDA Shoji
c.1955－1970
280×228

11
裏街
Back Street
植田 正治
UEDA Shoji
1935
358×289

12
題不詳
Title unknown
植田 正治
UEDA Shoji
1935
297×202

13
題不詳
Title unknown
童暦
Warabegoyomi/Children the Year Around
植田 正治
UEDA Shoji
c.1955－1970
273×185

14
ロス・カプリチオス
Los Caprichos
ロス・カプリチオス
Los Caprichos
川田 喜久治
KAWADA Kikuji
1972
215×324

15
赤羽賢司、長野県、野辺山宇宙電波観測所
AKABANE Kenji, Nobeyama Radio
Observatory, Nagano Prefecture
肖像の風景
Humanscape
奈良原 一高
NARAHARA Ikko
1983
220×330

16
冷たいサンセット（高島 三枝子）
Cool Sunset, TAKASHIMA Mieko
佐藤 明
SATOH Akira
1960
519×346

17
冷たいサンセット（高島 三枝子）
Cool Sunset, TAKASHIMA Mieko
佐藤 明
SATOH Akira
1960
345×519

18
北原 三枝
KITAHARA Mie
松島 進
MATSUSHIMA Susumu
1950
350×220

19
ロスアンゼルスに向かう旅の途中、
カリフォルニア州

On the Road Towards Los Angeles,
California
ドロシア・ラング
LANGE, Dorothea
1937
266×266

20
中古車が家族をのせて大活躍
Well-Used Car Carrying Family
田沼 武能
TANUMA Takeyoshi
1962
402×269

21
田宮虎彦著『足摺岬 峠への道
Scene from "Ashizurimisaki" by TAMIYA
Torahiko
小説のふるさと
Shosetsu no furusato (Hometown of
Novels)
林 忠彦
HAYASHI Tadahiko
1956
370×258

22
田宮虎彦著『足摺岬』四国霊場
第三十八番札所・金剛福寺
Kongofukuji, Shikoku Pilgrimage, in
"Ashizurimisaki" by TAMIYA Torahiko
小説のふるさと
Shosetsu no furusato (Hometown of
Novels)
林 忠彦
HAYASHI Tadahiko
1956
251×369

23
太宰 治
DAZAI Osamu
文士の時代
Bunshi no jidai (Age of the Literati)
林 忠彦
HAYASHI Tadahiko
1946
368×252

24
イゴール・ストラヴィンスキイ
Igor Stravinsky
アーノルド・ニューマン
NEWMAN, Arnold
1946
177×328

25
アルフレート・ブレンデル
Alfred Brendel
木之下 晃
KINOSHITA Akira
1974
196×281

26
メトロポリタン・カフェのブロードウェイ歌手、
ニューヨーク
Broadway Singer, Metropolitan Cafe,
New York
リゼット・モデル
MODEL, Lisette
c.1940
348×272

27
[四季]での楽しいグループ
Happy Group at the Four Seasons Ball
ブラッサイ
BRASSAI
1932
290×238

28
海辺にて
At the Seaside
東松 照明
TOMATSU Shomei

1964
210×320

29
東京人 39
Tokyoites, #39
東京人 1978-83
Tokyoites 1978-83
高梨 豊
TAKANASHI Yutaka
1979
201×306

30
ビー・スウィート、ニューアーク
Be Sweet, Newark
ピーター・フジャー
HUJAR, Peter
1985
370×380

31
電線（品川）
Electric Wires (Shinagawa)
東京
Tokyo
森山 大道
MORIYAMA Daido
c.1968－1980
233×344

32
夜空の構成、数寄屋橋にて
Evening Sky at Sukiyabashi
東京
Tokyo
大東 元
OTSUKA Gen
1958
203×283

33
自動車会社、ロシア共和国、
1991年（ロシアの信仰）
Motor Company, Religion in Russia,
1991
労働者たち 1986-1991
Workers 1986-1991
セバスチャン・サルガド
SALGADO, Sebastiao
1991
239×355

34
#229
ニュー・ヨーク
New York
北島 敬三
KITAJIMA Keizo
c.1981－1988
315×225

35
#229
ニュー・ヨーク
New York
北島 敬三
KITAJIMA Keizo
c.1981－1988
306×216

36
シカゴ
Chicago
ケネス・ジョセフソン
JOSEPHSON, Kenneth
1980
200×305

37
ロス・カプリチオス
Los Caprichos
ロス・カプリチオス
Los Caprichos
川田 喜久治
KAWADA Kikuji
発色現像方式印画
Chromogenic print
355×536

出品リスト | List of Works

凡例 各作品のデータは次の順に表示した。

- 作品番号、作家名 (和英)、作品名 (和英)、制作年 (c. は推定を指す)、技法 (和英) サイズ (単位は mm)
- 技法に記載がない場合はすべてゼラチン・シルバープリント。
- 展覧会場の出品作品は出品リストと一部異なる場合があります。ご了承ください。

38
ストックホルムStockholmグネス・ジョセフソンJOSEPHSON, Kenneth1967200 × 306

39
速くのヌードFar away Nude速くのヌードFar away Nudeジャンルー・シーフSHIEF, Jeanloup1972299 × 200

焦点

1
キンメモドキSweeper Fish日本列島海中100景100 Underwater Views of the Japanese Archipelago中村 征夫NAKAMURA Ikuo1998銀色素漂白方式印画Silver dye bleach print L390 × 570

2
無計画都市Disordered City三木 淳MIKI Jun1955202 × 307

3
旧フロールの館とチュイルリー公園Pavillon de Flore et Jardin des Tuileries ショフズラ & ラテルCHOISELAT & RATEL1845ダグレオタイプDaguerreotype130 × 181

4
横浜外国人居留区European Settlement, Yokohamaフェリーチェ・ベアトBEATO, Felice1864鶏卵紙Albumen print180 × 500

5
ハイ・シエラ、グレーシャー・ポイントより望むHigh Sierras from Glacier Pointウィリアム・ヘンリー・ジャクソンJACKSON, William Henry1890360 × 1030

6
ヨセミテ渓谷Valley of Yosemiteカールトン・ユージン・ワトキンスWATKINS, Carleton Eugene c.1861–1870鶏卵紙Albumen print200 × 300

7
山Mountain峠 晴雄SAKAI Tokio c.1919–1941334 × 450

8
パーストウ(ナショナル・インターステイト・ハイウェイ・フォーティー)Barstow (National Interstate Highway 40)花嫁のアメリカJapanese War Brides in California, 1978-1998江成 常夫ENARI Tsuneco1979400 × 397

9
鳥追いTori-oi (Bird-Chasing Ceremony)雪国「薬取谷」

Snow Land濱谷 浩HAMAYA Hiroshi c.1940–1943200 × 299

10
裏日本Japan's Back Coast裏日本Japan's Back Coast濱谷 浩HAMAYA Hiroshi1955299 × 200

11
三等船室Steerageアルフレッド・スティーグリッツSTIEGLITZ, Alfred1907フォトグラフィア印刷Photogravure print322 × 264

12
道路とポプラ並木、ニューヨークRoad and Poplar Trees, New Yorkマイナー・マーティン・ホワイトWHITE, Minor Martin1955242 × 277

13
都市の眺め4City Views, #4都市の眺めCity Views森永 純MORINAGA Jun c.1978275 × 354

14
光と影（オートバイ）Light and Shadow (Motorbike)光と影Light and Shadow森山 大道MORIYAMA Daido1981232 × 343

15
映らないテレビBroken TV SetスクラップランドScrap Land秋山 亮二AKIYAMA Ryoji1969304 × 460

16
イースト・サセックス海岸East Sussex Coastビル・ブランドBRANDT, Bill1953343 × 292

17
イースト・エセックス海岸East Essex Coastビル・ブランドBRANDT, Bill1958231 × 197

18
フカン（街）Bird's Eye View (Town)ラスロ・モホイ＝ナジMOHOLY-NAGY, Laszlo c.1920–1939242 × 176

19
ジョン・ミリ (1904-84)、ニューヨークGjon Mili (1904-84), New Yorkマイ・フレンズ、グレート・フォトグラファーズMy Friends, Great Photographers三木 淳MIKI Jun1954237 × 354

20
京橋区銀座 6 丁目森永レストラン (中央区)Morinaga Restaurant, Ginza 6-chome 東京昭和十一年Tokyo, 1936桑原 甲子雄KUWABARA Kineo1936

454 × 557

21
カリフォルニア州Californiaエリオット・アーウィットERWITT, Elliott R.1955334 × 463

22
べんとうを食べるEating Lunch小学 1 年生First Graders熊谷 元一KUMAGAI Motokazu c.1953–1954211 × 322

23
音楽会Concert日本…イメージの 1 章Japan…a chapter of imageウィリアム・ユージン・スミスSMITH, William Eugene c.1961–1962260 × 389

24
童女哺餅乃図Girl Sucking on Rice Cake有馬 光城ARIMA Mitsugi1930245 × 235

25
三等車Third-Class Car東松 照明TOMATSU Shomei1959インクジェット・プリントInk-jet print249 × 356

26
浅草・植木市Plant Market, Asakusa木村 伊兵衛KIMURA Ihee1967250 × 375

27
題不詳Title unknown音のない記憶Soundless Memory of Koji Inoue植田 正治UEDA Shoji c.1974215 × 328

28
走る子供Running Child無告の民Silent People大石 芳野OISHI Yoshino1980202 × 305

29
浮浪児、浅草にてA Waif at Asakusa下町、ひと昔Down Town History田沼 武能TANUMA Takeyoshi1951445 × 296

30
ちんどん屋 (2)Chindonya (Street Musician), #2ちんどん屋Chindonya street musician東松 照明TOMATSU Shomei1961インクジェット・プリントInk-jet print226 × 328

31
蒸気機関車Steam Locomotive日本…イメージの 1 章Japan…a chapter of imageウィリアム・ユージン・スミスSMITH, William Eugene c.1961–1962

237 × 349

32
Lull (風)Lull福 光太郎FUKU Mitsutaro1934254 × 305

33
シェナンドア川流域の風景、再定住局のシェナンドア農場を含むScenes of the Northern Shenandoah Valley, including the Resettlement Administrationベン・シャーンSHAHN, Ben1941227 × 340

34
釧路Kushiro北海道Hokkaido森山 大道MORIYAMA Daido1971234 × 344

35
モウベウジュ、フランスMaubeuge, France白岡 順SHIRAOKA Jun1980164 × 244

36
満州国 合同法院（現・中国空軍長春医院）・新京Old Manchurian Supreme Court Building (Now a Chinese Air Force Hospital)まぼろし国・満州Phantom Country: Manchuria江成 常夫ENARI Tsuneco1991434 × 419

37
大神島Ogami Island太陽の鉛筆Pencil of the Sun東松 照明TOMATSU Shomei1969210 × 320

38
桜Cherry Blossom島村 達紅SHIMAMURA Hoko290 × 192

39
朝Morning福原 路草FUKUHARA Roso c.1940230 × 352

40
本のある静物Still Life with Book福森 白洋FUKUMORI Hakuyo1922235 × 303

41
吉永 小百合YOSHINAGA Sayuri昭和の美女Beautiful Women of Showa秋山 庄太郎AKIYAMA Shotaro c.1960275 × 380

42
ビザンチンLa Byzantine裸の顔Visage Nutsフィリップ・パシュPACHE, Philippe1994410 × 276

43
アン・ローラ

Anne-Laure裸の顔Visage Nutsフィリップ・パシュPACHE, Philippe1994420 × 275

44
題不詳Title unknown白い風Shiroi Kaze (Brilliant Scenes)植田 正治UEDA Shoji c.1981発色現像方式印画Chromogenic print193 × 296

45
地下鉄、東京、1982Metro, Tokyo, 1982ベルナール・ピエール・ウルフWOLFF, Bernard Pierre1982307 × 406

46
ニューヨーク、1975New York, 1975ベルナール・ピエール・ウルフWOLFF, Bernard Pierre1975307 × 406

47
ドリアン・レイ、スクャパレリのラインストーン、ブレ・カタラン、パリDorian Leigh Schiaparelli Rhinestones Pre-Catelan, Paris初期パリ・ファッション・ポートフォリオEarly Paris Fashion Portfolioリチャード・アヴエドンAVEDON, Richard1949363 × 455

48
オマハ・ビーチ、コルヴィユ・シュル・メール付近、ノルマンディー海岸、1944年6月6日、D ディに上陸するアメリカ軍Omaha Beach, Near Colleville-sur-Mer, Normandy Coast, June 6, 1944, American Troops Landing on D-Day, ロバート・キャパCAPA, Robert1944226 × 341

光のあつかい

1
荒れる海、降り注ぐ陽光Wild Sea, Sunlight Descending海中 2 万 7000 時間の旅27,000 Hours Under the Sea中村 征夫NAKAMURA Ikuo2004銀色素漂白方式印画Silver dye bleach print L390 × 570

2
フォンテーヌブローの森のブナの木Beech Tree, Forest of Fontainebleauギュスターヴ・ル・グレイLE GRAY, Gustave1856鶏卵紙Albumen print318 × 411

3
テトン山脈とスネーク川、グランド・テトン国立公園、ワイオミング州The Tetons and the Snake River, Grand Teton National Park, Wyomingアンセル・アダムスADAMS, Ansel1942392 × 481

4
斜光 七面山Slanting Light, Mt. Shichimen岡田 紅陽OKADA Koyo1960454 × 556

5
静止した時間 #95Where Time Has Stopped, #95静止した時間Where Time Has Stopped1994奈良原 一高NARAHARA Ikko1964342 × 228

6
運河 タイ・バンコク 1987A Canal in Thonburi, Bangkok, 1987東洋の地図A Map of the Eastレオ・ルビンフィンRUBINFIEN, Leo1987発色現像方式印画Chromogenic print192 × 234

7
納屋 2 棟、ダンスヴィル、ニューヨーク州Two Barns, Dansville, New Yorkマイナー・マーティン・ホワイトWHITE, Minor Martin1955238 × 301

8
弥栄村（現・孟家崗鎮）三江省樺川県Village House in China, Formerly Manchuriaまぼろし国・満州Phantom Country: Manchuria江成 常夫ENARI Tsuneco1991418 × 418

9
山の手線・29 新宿Yamanote Line ・29 Shinjuku山の手線・29 Yamanote Line ・29 石元 泰博ISHIMOTO Yasuhiro c.1981–1989202 × 254

10
キュザック橋Bridge Cubzacアルフォンス・テルブローTERPEREAU, Alphonse1883鶏卵紙Albumen print351 × 487

11
フィレンツェ、1957Florence, 1957ハリー・キャラハンCALLAHAN, Harry1957ダイ・トランスファー・プリントDye-transfer print224 × 341

12
エメット、ジェシー、ヴァージニアEmmett, Jesse and Virginiaサリー・マンMANN, Sally1989195 × 248

13
題不詳Title unknown「肖像」ベナレスの人々Portrait: The People of Benares川人 忠幸KAWAHITO Tadayuki1973344 × 342

14
町の食堂で一杯のコーヒーを大切に飲む老農夫Old Farmer Nursing Cup of Coffee in a Local Shop長倉 洋海NAGAKURA Hiromi1984547 × 370

15
嬉戲 其二Joyful Play, #2吉崎 一人YOSHIZAKI Hitori c.1938–1941144 × 114

16
七曲リノ春Spring in Nanamagari吉崎 一人YOSHIZAKI Hitori1934116 × 116

17
秋田・湯沢Yuzawa, Akita Prefecture風姿花伝Fushikaden須田 一政SUDA Issei1976330 × 330

18
雨のしずくDrops of Rain「カメラ・ワーク」第二十三巻 1908 年 7 月‘CAMERA WORK’ NUMBER XXIII MDCCCC Ⅷ July 1908クラレンス・ホホワイトWHITE, Clarence H. c.1908フォトグラフィア印刷Photogravure print193 × 155

19
ガラスの迷宮Labyrinth of Glassヨセフ・スティクSUDEK, Josef288 × 224

20
横綱 千代の山Sumo Wrestler Chiyonoyama吉岡 専造YOSHIOKA Senzo1950316 × 265

21
ヴェニス、1985Venice, 1985メモワールMemoires古屋 誠一FURUYA Seiichi1985発色現像方式印画Chromogenic print375 × 250

22
題不詳（女性像）Title unknown (Portrait of Woman)作家不詳Photographer unknown c.1869–1870鶏卵紙に手彩色Hand Colored Albumen print105 × 65

23
三河萬歳Japanese Actorsフェリーチェ・ベアトBEATO, Felice c.1868鶏卵紙に手彩色Hand Colored Albumen print183 × 162

24
平和のキスThe Kiss of Peaceジュリア・マーガレット・キャメロンCAMERON, Julia Margaret1908フォトグラフィア印刷Photogravure print216 × 153

25
ウインストン・チャーチルWinston Churchillユーザフ・カーシュKARSH, Yousuf1941600 × 504

26
アンディ・ウォーホルAndy Warholユーザフ・カーシュKARSH, Yousuf1979495 × 397

27
浅田敏、東京新宿区の自宅

ASADA Toshi, at Home in Shinjuku, Tokyo肖像の風景Humanscape奈良原 一高NARAHARA Ikko1982279 × 356

28
光る女体Shining Female Body福田 勝治FUKUDA Shoji1949324 × 432

29
エチオピア（毛布にくるまる 3 人の子供）Ethiopia (Three Children Wrapped in Their Blankets)セバスチャン・サルガドSALGADO, Sebastiao1984362 × 242

30
海をまねる太陽 No.5The Sun is Longing for the Sea, #5山崎 博YAMAZAKI Hiroshi1978279 × 356

31
新宿Shinjuku東京Tokyo森山 大道MORIYAMA Daido1969234 × 344

32
人間の土地、緑なき島 #36Human Land, Island Without Green, #36人間の土地Human LandメモワールNARAHARA Ikko c.1954–1957331 × 219

33
メキシコMexicoアンリ・カルティエ＝ブレッソンCARTIER-BRESSON, Henri1963242 × 359

34
ババBabaエルベ・ギペールGUILBERT, Herve1986146 × 220

35
落日（サン・マルコ小広場）、VENEZIA, ITALYSunset (San Marco Plaza, Venice)ヴェネツィアの夜Venice - Nightscapes奈良原 一高NARAHARA Ikko1986321 × 215

36
後楽園夜景Night Views of Kohrakuen東京Tokyo船山 克FUNAYAMA Katsu c.1950–1959160 × 208

37
東京駅前In Front of Tokyo Station東京Tokyo大東 元OTSUKA Gen1950227 × 316

38
モロッコMorocco地中海－ある航海からMediterranean Sea - From a Certain

Voyage

佐藤 明

SATOH Akira

1970

銀色素漂白方式印刷

Silver dye breach print L

345 × 232

39
題不詳（朝日）

Title unknown（Morning Sun）

黒川 翠山

KUROKAWA Suizan

410 × 285

暗室作業

1967年12月10日 - 1968年1月10日

1
広場の写真撮影

Photography on the Common

ロンドンの街頭生活

Street Life in London

ジョン・トムソン

THOMSON, John

c.1877-1878

フォトグラビア印刷

Photogravure print

57 × 84

2
洗濯機の組立

Assembly of Washing Machines

日本…イメージの1章

Japan…a chapter of image

ウィリアム・ユージン・スミス

SMITH, William Eugene

c.1961-1962

173 × 91

3
洗濯機の組立

Assembly of Washing Machines

日本…イメージの1章

Japan…a chapter of image

ウィリアム・ユージン・スミス

SMITH, William Eugene

c.1961-1962

359 × 207

4
上海から来た女

Woman from Shanghai

中山 岩太

NAKAYAMA Iwata

1936

567 × 405

5
クモの女

Spider Woman

佐藤 明

SATOH Akira

1981

344 × 519

6
テナヤ湖、コネス山、ヨセミテ国立公園、カリフォルニア州

Teneya Lake, Mt.Conness,Yosemite National Park, California

アンセル・アダムス

ADAMS, Ansel

1946

397 × 495

7
シエナ

Siena

イタリア山岳丘上都市

Cities in the High Italian Mountains

原 直久

HARA Naohisa

1984

562 × 444

8
おんな（小川 真由美）

Woman（OGAWA Mayumi）

佐藤 明

SATOH Akira

1962

345 × 519

9
薔薇刑 #32

Ordeal by Roses, #32

薔薇刑

Ordeal by Roses

細江 英公

HOSOE Eikoh

c.1961-1962

299 × 152

10
老婆像

Portrait of an Old Woman

杵島 隆

KIJIMA Takashi

1949

311 × 293

11
海辺にて、南アフリカ東海岸の都市ダーバン、黒人は立入禁止

At the Seaside in Durban, South Africa, Blacks Not Permitted

エド（エドゥアール）・ヴァン・デル・エルスケン

van der ELSKEN, Ed(uard)

1959

320 × 473

12
無題

Untitled

日本…イメージの1章

Japan…a chapter of image

ウィリアム・ユージン・スミス

SMITH, William Eugene

c.1961-1962

182 × 272

13
交通事故、江東区洲崎

Traffic Accident, Susaki, Koto-ku

東京

Tokyo

内藤 正敏

NAITO Masatoshi

1970

334 × 456

14
東京人 6

Tokyoites, #6

東京人 1964-65

Tokyoites 1964-65

高梨 豊

TAKANASHI Yutaka

c.1964-1965

203 × 305

15
涙のしずく

Teardrops

ロバート・フランク

FRANK, Robert

1960

223 × 337

16
#207

ニュー・ヨーク

New York

北島 敬三

KITAJIMA Keizo

c.1981-1988

315 × 225

17
#207

ニュー・ヨーク

New York

北島 敬三

KITAJIMA Keizo

c.1981-1988

306 × 216

18
#172

ニュー・ヨーク

New York

北島 敬三

KITAJIMA Keizo

c.1981-1988

315 × 225

19
#172

ニュー・ヨーク

New York

北島 敬三

KITAJIMA Keizo

c.1981-1988

306 × 216

20
楽園への歩み

The Walk to Paradise Garden

ファミリー・アンド・フレンズ

Family and Friends

ウィリアム・ユージン・スミス

SMITH, William Eugene

c.1945-1958

624 × 527

21
モーメント・モニュメント7 1967-68年

Moment Monument #7, 1967-68

モーメント・モニュメント

Moment Monument

森永 純

MORINAGA Jun

c.1967-1968

225 × 333

22
スモーキング・ピーター

Smoking Peter

シューティング・シリーズ

SHOOTING SERIES

操上 和美

KURIGAMI Kazumi

1974

283 × 285

23
函館

Hakodate

北海道

Hokkaido

森山 大道

MORIYAMA Daido

1975

344 × 233

24
デトロイト

Detroit

ハリー・キャラハン

CALLAHAN, Harry

1943

224 × 306

25
都市の眺め7

City Views, #7

都市の眺め

森永 純

MORINAGA Jun

c.1978

275 × 354

26
無題

Untitled

漂白剤シリーズ

Bleacher Series

ロバート・ラウシェンバーグ

RAUSCHENBERG, Robert

1989

拡散転写方式印刷

Diffuse transfer process

230 × 350

27
眠るモデル

Sleeping Model

マン・レイ

Man Ray

1929

238 × 305

28
ヌード / ソラリゼーション・ネガ像

Nude (Solarized Negative Portrait)

マン・レイ

Man Ray

1929

387 × 290

29
赤の習作

Study in Red

カメラ・ノーツ

CAMERA NOTES

ロペール・ドマシー

DEMACHY, Robert

c.1895

ゴム印刷

Gum bichromate print

170 × 125

30
マザーグランディ、クリアクリーク渓谷

Mother Grundy, Clear Creek Canyon (Colorado)

ウィリアム・ヘンリー・ジャクソン

JACKSON, William Henry

c.1860-1879

鶏卵紙

Albumen print

177 × 114

31
マザーグランディ、クリアクリーク渓谷

Mother Grundy, Clear Creek Canyon (Colorado)

ウィリアム・ヘンリー・ジャクソン

JACKSON, William Henry

c.1860-1879

鶏卵紙

Albumen print

177 × 114

31
聖なる牛

Holy Cow

ロバート・フランク

FRANK, Robert

1977

450 × 284

32
雨後

After the Rain

黒川 翠山

KUROIWA Suizan

c.1906-1944

145 × 100

33
題不詳（富士山）

Untitled (Mt. Fuji)

黒川 翠山

KUROKAWA Suizan

c.1906-1944

418 × 569

34
踊の前

Before the Dance

大久保 好六

OKUBO Koroku

1926

ブロムオイル印刷

Bromoil print

523 × 250

35
けし

Poppies

梅阪 篤里

UMESAKA Ori

c.1930-1939

ゴム印刷

Gum bichromate print

294 × 234

36
婦人像

Portrait of a Lady

作家不詳

Photographer unknown

c.1840-1859

ダゲレオタイプに手彩色

Hand Colored daguerreotype

70 × 54

37
題不詳（岩田織部像）

Title unknown(portrait of IWATA Oribe)

堀 与兵衛

HORI Yohee

c.1869-1870

鶏卵紙に手彩色

Hand Colored Albumen print

105 × 65

38
京都見廻組頭並・岩太織部正通徳像

Kyoto Mimawarigumi(Special Police Force)Leader IWATA Oribe

堀 与兵衛

HORI Yohee

c.1869-1870

鶏卵紙

Albumen print

90 × 56

39
月の夢想

Fantasies of the Moon

平井 輝七

HIRAI Terushichi

1938

ゼラチン・シルバー・プリントに手彩色

Hand colored gelatin silver print

396 × 320

40
非常時風景

Extraordinary Scene

大久保 好六

OKUBO Koroku

1933

120 × 170

41
ボストン大火災の焼け跡のパノラマ

Panorama After the Great Boston Fire

ジョン・アダムス・ホイップル

WHIPPLE, John Adams

1872

鶏卵紙

Albumen print

280 × 995

42
スーザン 1971

Susan, 1971

オクハラ テツ

OKUHARA Tetsu

1971

609 × 882