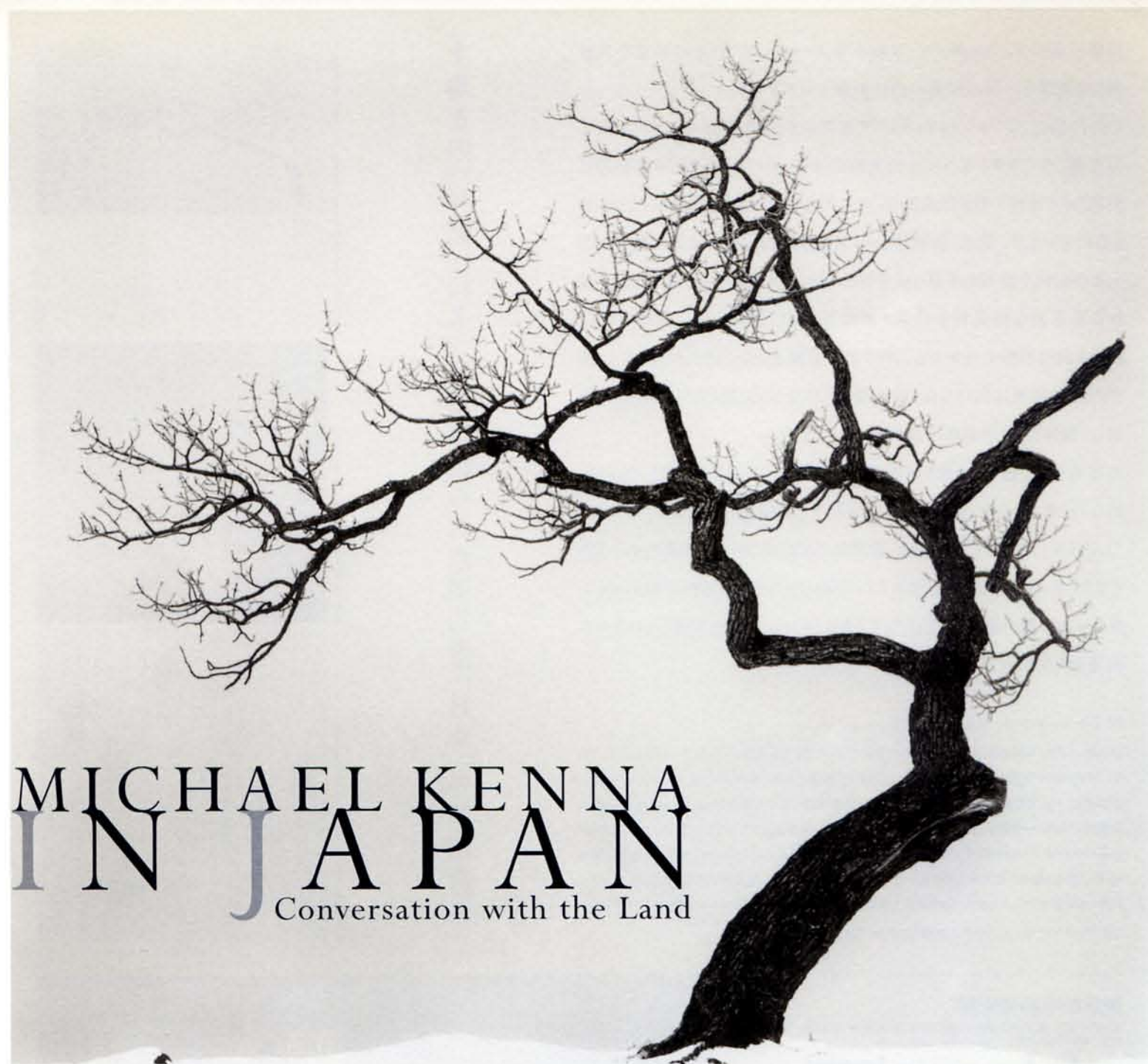




Kussharo Lake Tree, Study 1, Kotan, Hokkaido, Japan, 2002

マイケル・ケンナ写真展

2006年5月20日(土) > 6月25日(日)

東京都写真美術館

恵比寿ガーデンプレイス内

Tokyo Metropolitan Museum of Photography

地下1F映像展示室

10:00AM-6:00PM(木・金は8:00PMまで) 入館は閉館の30分前まで 月曜日休館
入場料／一般1,000(800)円、学生800(640)円、中高生・65才以上600(480)円 ※()は20名以上の団体料金
※小学生以下及び障害者手帳をお持ちの方とその介護者は無料 ※第3水曜日は65歳以上無料 ※東京都写真美術館友の会会員は()内の割引料金
主催／RAM 共催／東京都写真美術館 協賛／Joy of Giving Something, Inc., Nazraeli Press, 株式会社出版協同社
協力／凸版印刷株式会社、株式会社フレムマン、富士フィルムイメージング株式会社、株式会社写真弘社 画ラム 03-5466-2788

RAM

世界屈指のランドスケープ・フォトグラファーとして、自身の崇高な美意識と芸術性を一葉の写真の内に表現するマイケル・ケンナ。

その作品は、ロンドンのヴィクトリア&アルバート美術館やフランス国立図書館、サンフランシスコ近代美術館など、実に40以上の美術館に所蔵され、世界で最も作品がコレクションされている写真家のひとりに数えられています。彼は、被写体との「対話」を通し、その土地に残された人々の記憶や時間を手繰り寄せるという自らの創作スタイルで、叙情溢れる芸術的な作品群を数多く世に送りだしてきました。世界各国にわたる創作活動のなかでも、1987年以来幾度となく訪れた「日本」にもその創作意欲は向けられ、彼独特の「対話」の記録として、その景観に潜む「精神性」を印画紙に描き綴ってきました。

本写真展は、近年より撮り取めてきた彼の愛してやまない美しくも幻想的な「日本」の姿を、過去にないスケールでご紹介いたします。これまで「JAPAN」シリーズの展覧会は、世界各地で開催され大成功を収めておりますが、北海道から沖縄に至るイメージ約150点で構成される今回の展示スケールは過去最大。まさに「JAPAN」シリーズの集大成ともいえるべき展覧会となることでしょう。

マイケル・ケンナ Michael Kenna

1953年、イギリス北部工業地帯ランカシャーに生まれる。ロンドン芸術学校(LONDON COLLEGE OF PRINTING)で写真を学んだのち、76年に高等国家免状を取得。翌年より、サンフランシスコに渡り、写真家として活動を続け現在に至る。主に夜明けか日没時を選んで撮影されるケンナの風景写真は、伝統的でストレートな技法、構成によって表現され、独自の美意識による卓越したプリント・テクニックが作品のオリジナリティとクオリティを決定づけている。また、光と大気の微妙な変化を焼きつける彼の作風は、時に現実を離れた異次元空間を思わせ、クラシカルでロマンティックな叙情に満ちた作品として、アートに携わる世界中の人々から高い評価を得る所以となっている。現在は米オレゴン州ポートランド在住。

マイケル・ケンナ ホームページ／www.michaelkenna.net

東京都写真美術館

〒153-0062 東京都目黒区三田1-13-3 (恵比寿ガーデンプレイス内)
TEL: 03-3280-0099 <http://www.syabi.com>



写真集「IN JAPAN」 「HOKKAIDO」出版記念イベント

マイケル・ケンナ サイン会

展覧会記念写真集「IN JAPAN」、最新写真集「HOKKAIDO」の出版を記念して、写真展会場内にてサイン会を開催いたします。

5月20日(土) 11:00AM-1:00PM
会場／東京都写真美術館 B1F(写真展会場内)

5月21日(日) 11:00AM-0:00PM(この両日)
5月23日(火) 5:00PM-6:00PM(作家が会場にいます。)
お問合せ／RAM 03-5466-2788

MICHAEL KENNA NEW BOOKS

HOKKAIDO

5月20日発売予定 出版協同社
予価／10,000円(税込)9,524円+税
30×32cm / 104ページ / 84イメージ
画／出版協同社 / 03-3268-6351

IN JAPAN

5月20日発売予定 RAM
予価／3,900円(税込)3,714円+税
22×28cm / 64ページ / 55イメージ
画／RAM / 03-5466-2788

同時開催 マイケル・ケンナ写真展 「Retrospective」レトロスペクティブ

近代の欧米の巨匠を乗り越えて作り上げられたマイケル・ケンナの素朴な美学との出会い。

5月9日(火) > 6月17日(土)
会場／ツァイト・フォト・サロン(京橋)
10:30AM-6:30PM
(土曜～5:30PM) H・月・祝休館
お問合せ／ZEIT-FOTO SALON: 03-3535-7188

マイケル・ケンナ × 森山大道 スライドレクチャー「北海道を語る」

進行：金子隆一(東京都写真美術館)

マイケル・ケンナ「HOKKAIDO」と森山氏が敬愛する田本研造ら北海道開拓写真のスライド上映を交えてのレクチャーです。終演後、マイケル・ケンナのサイン会も予定しております。

5月21日(日) 3:00PM-5:00PM
(開場2:30PM)

会場／青山ブックセンター本店内
カルチャーサロン青山(東京・青山)

定員／100名様 入場料／1,000円(税込)

ご参加方法／4月21日(金)10:00AM～ 青山ブックセンター本店、電話 03-5485-5511にて予約開始。電話予約の上、当日精算。青山ブックセンターホームページ <http://www.aoyamabc.co.jp>

土地との「対話」によって描き綴られた美しき「日本」の精神世界。



Kushiro Lake Tree, Study 2, Kotan, Hokkaido, Japan, 2002



Island Shrine, Tanba, Hiroshima, Japan, 2001



Nine Birds, Iwano Tanba, Hiroshima, Japan, 2001