

新しい写真表現に挑戦する新人写真家を応援するプロジェクト

# 写真新世紀

清水朝子



「On her skin」

高木こぞえ



「insider」

## 東京展 2006

1500人以上の応募者の中から  
選ばれた受賞作品を展示

辺口芳典



「AKITARAOWARI」

Palla



「found」

山田いづみ



「陽子×末代」

喜多村みか+波邊有紀



「Two Sights Past」

2006年優秀賞受賞6作品(敬称略)

2006年11月11日(土) — 12月3日(日)  
**東京都写真美術館 2F展示室**  
入場無料  
10:00~18:00(木・金は20:00まで) / 入館は30分前まで \*月曜日休館

同時開催 **小澤亜希子 個展** (2005年グランプリ受賞者)

【関連イベント】  
11月11日(土)・25日(土)16:00~〈出展者によるアーティストトーク〉  
12月1日(金)13:30~〈審査員によるトークショー〉\*  
12月1日(金)15:30~〈グランプリ選出公開審査会〉\*  
\*事前申し込みが必要です。詳細はホームページをご覧ください。

キヤノン 社会・文化支援活動ホームページ [canon.jp/scsa](http://canon.jp/scsa)  
New Cosmos of Photography Exhibition 2006  
[www.canon.com/scsa](http://www.canon.com/scsa)

主催:キヤノン株式会社 共催:東京都写真美術館  
お問い合わせ:キヤノン株式会社 文化支援推進室 〒146-8501 東京都大田区下丸子3-30-2 TEL: 03-5482-3904(直通)

新しい写真表現に挑戦する新人写真家を応援するプロジェクト

# 写真新世紀 東京展 2006

## □ 出展者によるトークショー

【日 時】 第一回 2006年11月11日(土)16:00~  
第二回 2006年11月25日(土)16:00~  
【会 場】 東京都写真美術館 2F展示室  
【入 場 料】 無料(事前申し込み不要)  
【出演者(予定)】 2006年度(第29回公募)優秀賞受賞者  
2005年度(第28回公募)グランプリ受賞者 小澤亜希子(敬称略)  
【内 容】 出展者による製作意図の説明などのプレゼンテーション。来場者との質疑応答など。

## □ グランプリ選出公開審査会

【日 時】 2006年12月1日(金)15:30~  
【会 場】 東京都写真美術館 1Fホール  
【定 員】 150名  
【入 場 料】 無料(ただし、事前申し込みが必要)  
【審 査 員】 荒木経惟(写真家) 森山大道(写真家)  
飯沢耕太郎(写真評論家) ポリス・ミハイロフ(写真家)  
南條史生(森美術館副館長) 日比野克彦(アーティスト)(敬称略)

## □ ゲスト審査員によるトークショー

【日 時】 2006年12月1日(金)13:30~14:45(開場13:00)  
【会 場】 東京都写真美術館 1Fホール  
【定 員】 150名  
【入 場 料】 1,000円(ただし、事前登録が必要)  
【出演者(予定)】 ポリス・ミハイロフ、荒木経惟(敬称略)  
【内 容】 自身の作品紹介、来場者との質疑応答など

グランプリ選出公開審査会  
ならびにゲスト審査員トークショー  
〈申し込み方法〉

■募集人数:先着150名 ■申し込み方法:往復はがきにて受付 [①第1部(ゲスト審査員によるトークショー)のみ ②第2部(グランプリ選出公開審査会)のみ ③両方] 往信用はがきに氏名、電話番号・メールアドレスなどの連絡先、上記①~③のいずれを希望するかを記入し、返信用はがきに返信先の住所、宛名を記入のうえ投函のこと。(写真新世紀ホームページにおいて取得する個人情報を使用目的を案内します)  
■受付期間:11月1日(水)~ 満席になり次第終了(10月31日以前の消印はがきは無効)※満席に達した時点で、写真新世紀ホームページにてお知らせします。 ■詳細:10月中旬に、写真新世紀ホームページにて公表 ■申し込み人数:1枚のはがきで2名様まで(2名の場合、同伴者の氏名を記入のこと) ■当選者の発表:本人に返信はがきにて連絡 ■送付先:キヤノン株式会社 文化支援推進室(〒146-8501 東京都大田区下丸子3-30-2)

同時開催

## 小澤亜希子 個展

(2005年グランプリ受賞者)

「たばこ、酒、携帯、ネット、仕事、恋愛にチョコレート。自分の意志でやめられないものが、人間、ひとつくらいあるはず。現代社会に横行する、依存や嗜癖...そして幼児性。自身をきちんとコントロールできる「大人」だと、あなたは言い切れますか?」



「Baby」

「写真新世紀」は、写真表現の新たな可能性に挑戦する新人写真家の発掘・育成・支援を目的に1991年にスタートした、公募形式をとるキヤノンの文化支援プロジェクトです。作品サイズ、形式、点数、年齢、性別、国籍など、応募制限のないこのコンテストは、銀塩・デジタル写真をはじめ、現代アートや様々な映像メディアも取り入れた、自由に独創的な写真表現を応援しています。これまでにオノデラ ユキ氏や佐内 正史氏、澤田 知子氏、蛭川 実花氏など、国内外で広く活躍する優秀な写真家を多数輩出しています。現在までの応募総数は約30万点にのぼります。

キヤノン 社会・文化支援活動ホームページ [canon.jp/scsa](http://canon.jp/scsa)

New Cosmos of Photography Exhibition 2006  
[www.canon.com/scsa](http://www.canon.com/scsa)



## 東京都写真美術館

主催:キヤノン株式会社 共催:東京都写真美術館  
お問い合わせ:キヤノン株式会社 文化支援推進室 〒146-8501 東京都大田区下丸子3-30-2 TEL: 03-5482-3904(直通)

東京都目黒区三田1-13-3 TEL:03-3280-0099  
JR「恵比寿駅」東口より徒歩7分(恵比寿ガーデンプレイス内)