

4F 写真美術館図書室所蔵 展覧会関連主要図書リスト

4F librarian's curated book list on the current exhibition

総合開館 30 周年記念

鷹野隆大 カスババ —この日常を生きのびるために—

Takano Ryudai: kasubaba Living through the ordinary

2025.2.27 (木) —6.8 (日)

関連図書コーナーを開設しています。

4F 図書室の開室時間 10:00-18:00

無料でご利用いただけます。

Books related to the exhibition are available.

4F Library Hours 10:00-18:00

There is no charge to use the library.

作品集

No.	書名 Title	著者・编者 Author	出版 Publisher	出版年 Year	請求記号 Call number	ID
1	In my room	鷹野隆大	蒼穹舎	2005	P810/Ta47-3	80058496
2	鷹野隆大：一九九三 一九九六	鷹野隆大	蒼弓舎	2006	P810/Ta47-3/2	80057519
3	In my room 6×6：2000-2006		[出版社不明]	2006	P810/Ta47-3/8	80105649
4	Para para：Maria, Toshihisa	鷹野隆大	Akio Nagasawa Publishing	2009	P810/Ta47-3/4	80066580
5	Para para：soft ice cream, toothbrushing	鷹野隆大	Akio Nagasawa Publishing	2009	P810/Ta47-3/3	80066581
6	男の乗り方	鷹野隆大	Akio Nagasawa Publishing	2009	LP810/Ta47	80067098
7	カスババ	鷹野隆大	大和プレス	2011	LP810/Ta47/2	80073895
8	α：Ryudai Takano		Super Deluxe	c2012	P810/Ta47-3/5	80088864
9	まなざしに触れる：鷹野隆大+新城郁夫	鷹野隆大, 新城郁夫	水声社	2014	P810/Ta47-3/6	80094656
10	String and coke：Ryudai Takano	鷹野隆大	青土社	2014	P810/Ta47-3/7	80093858
11	光の欠落が地面に届くとき距離が奪われ距離が生まれる	鷹野隆大	エディション・ノルト	2016	LP810/Ta47/3	80100529
12	毎日写真	鷹野隆大	ナナロク社	2019	P810/Ta47-3/9	80110936
13	Kikuo (reclining woo-man)	Ryudai Takano	Libraryman	c2021	P810/Ta47-3/10	80117984
14	F	鷹野隆大	府中市美術館	2022	P710/Jp330/3	80123035
15	(ca/ra/ma/ru)	Ryudai Takano	Libraryman	c2022	P810/Ta47-3/11	80118041
16	Kasubaba 2011-2020	鷹野隆大	ブックエンド	2025	P810/Ta47-3/12	80126169

展覧会カタログ

17	シリーズ新しい写真家登場 1 1994年5月-12月		コニカプラザ	1994	P800/Sh88/1	80047223
18	VOCA展：現代美術の展望--新しい平面の作家たち 2000	「VOCA展」実行委員会 [ほか] 編	「VOCA展」実行委員会/日本美術協会・上野の森美術館	c2000	7087/Jp077/1-2000	80046424
19	手探りのキッス：日本の現代写真	東京都写真美術館企画監修	淡交社	2001	P710/Jp001/74a	80048440
20	日常の変貌	群馬県立近代美術館編/ 鷹野隆大撮影	群馬県立近代美術館	[2004]	7087/Jp070/16	80054503

21	Out of the ordinary/extraordinary: Japanese contemporary photography		Japan Foundation	c2004	P710/Jp186/1	80061877
22	液晶絵画: still/motion	三重県立美術館 [ほか] 編	朝日新聞社	2008	V710/Jp001/41a	80060903
23	鷹野隆大: 記録と記憶とあと何か (公開制作:46. Open studio program)		府中市美術館	[2009]	P710/Jp330/2	80122159
24	スナップショットの魅力: かがやきの瞬間	鈴木佳子, 石田哲朗, 石田留美子 編	東京都写真美術館	[2010]	P710/Jp001/167a	80071563
25	これからの写真	中村史子, 塩津青夏 編	愛知県美術館/朝日新聞社	c2014	P710/Jp025/2	80093897
26	愛すべき世界	鷹野隆大 [ほか]	丸亀市猪熊弦一郎現代美術館: ミモカ美術振興財団	2016	P710/Jp101/8	80116933
27	東京・Tokyo (TOPコレクション. TOP collection)	武内厚子, 鈴木佳子 [ほか] 編	Case Publishing	2016	P710/Jp001/205a	80100258
28	Asama International Photo Festival 2018	IMA編集部 編	アマナ	2018	P710/Jp402/1-2018	80122580
29	ここは未来のアーティストたちが眠る部屋となりえてきたか?: 国立西洋美術館65年目の自問 現代美術家たちへの問いかけ	望月かおる 編	カルチュア・コンビニエンス・クラブ(株)美術出版社書籍編集部	2024	7087/Jp018/42	80124371
30	鷹野隆大毎日写真1999-2021	国立国際美術館 編	国立国際美術館/朝日新聞社	c2021	P710/Jp027/9	80116359
単行書						
31	フォトグラファーズ: 写真を仕事にするしあわせ	High photo Japan編集部 編	雷鳥社	2010	P300/H55	80072767
32	写真分離派宣言	鈴木理策 [ほか]	青幻舎	2012	P800/Su96	80085354
33	写真の誘惑: 視線の行方: 記録集: 国立国際美術館開館35周年記念シンポジウム	隈千夏 [ほか] 編	国立国際美術館	2012	P040/Ku31	80085469
34	写真か?: 写真か? 写真は? 写真の 全3回対談集	鷹野隆大, 秦雅則	blanClass	2013	P100/Ta47	80088928
35	写真の非倫理 [通常版] (nrd:009. 写真分離派:2)	松江泰治 [ほか]	エディション・ノルト	2017	P800/Ma76/1	80124222
36	未来のアートと倫理のために	山田創平 編	左右社	2021	7040/Y19/1	80123943
逐次刊行物						
No.	書名 Title	巻号情報 Volume number	出版 Publisher	出版年 Year		ID
37	アサヒカメラ	80巻2号 通号805	朝日新聞社	1995.2		80030489
38	アサヒカメラ	91巻4号 通号953 増大号	朝日新聞社	2006.4		80060336
39	アサヒカメラ	91巻5号 通号954	朝日新聞社	2006.5		80060482
40	BT: 美術手帖	Vol.58 No.883	美術出版社	2006.7		80063170
41	アサヒカメラ	92巻4号 通号965 増大号	朝日新聞社	2007.4		80060493
42	アサヒカメラ	93巻9号 通号982	朝日新聞社	2008.9		80062176
43	アサヒカメラ	96巻2号 通号1011	朝日新聞社	2011.2		80072190
44	Las barcas 2	2	las barcas	2012.10		80094543
45	Las barcas 別冊	別冊	las barcas	2014.10		80094544
46	BT: 美術手帖	Vol.68 No.1035	美術出版社	2016.4		80098899
47	Art collector	13巻12号 通号132(No.141)	生活の友社	2020.12		80116538
48	藝術新潮	72巻7号 通号859	新潮社	2021.7		80116551
49	アサヒカメラ <連載 タカの実験室①-⑫>	98巻4号 通号1037 増大号 -99巻3号 通号1048	朝日新聞社	2013.4- 2014.3		80085822, 80086482, 80086825, 80087122, 80087725, 80087906, 80088697, 80089056, 80089199, 80089931, 80090208, 80091004
上記以外にも多数関連図書を所蔵しております。						