

SADO

To Primitive Forest From Bottom of Sea

Amano Takashi

Photography Exhibition
2007.4.21 SAT—5.20 SUN
Tokyo Metropolitan Museum of Photography
佐渡—海底から原始の森へ
天野 尚写真展◎東京都写真美術館
4月21日(土)—5月20日(日)



東京都写真美術館
Tokyo Metropolitan Museum of Photography

SADO

To Primitive Forest From Bottom of Sea

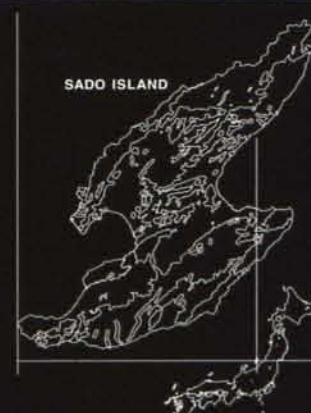
Amano Takashi

Photography Exhibition
2007.4.21 SAT—5.20 SUN
Tokyo Metropolitan Museum of Photography

日本列島の南北ほぼ中央、暖かい対馬海流と冷たいリマン海流との合流点に位置している佐渡島は、南方系から北方系まで、さまざまな植物が自生し、さながら日本の自然の縮図とも言える独特の自然環境を有しています。また、変化に富んだ海岸線や里山など、人の暮らしと自然が共存する日本の原風景が、今なお色濃く残されています。

天野尚は、10年以上にわたって佐渡を訪れ、水深40mの海底から海拔1,172mの最高峰金北山山頂まで、5×7インチ判の大判カメラを中心に、11×14インチ判や8×20インチ判の超大判カメラまでを駆使してこの佐渡島の様々な表情を撮影してきました。その過程で、地元島民にさほとんど知られていない原生林や、屋久島にも劣らない巨大杉、絶滅に瀕している希少な山野草など、これまで誰も見たことなかった佐渡の姿をとらえることができました。

本展では、高度経済成長に伴い全国規模で国土の開発が進み、その代償に自然が失われていった日本各地に比べて、人々の暮らしのそばに今も身近な自然が残っている佐渡の原風景—「人」と「自然」との共生を135点の写真で紹介しします。



東京都写真美術館・地下1階映像展示室
4月21日(土)—5月20日(日)
10:00—18:00 ※木・金は20:00まで、入館は閉館の30分前
休館日:4月23日(月) 5月7・14日(月)
一般 ¥700(560) / 学生 ¥600(480) / 中学生・65歳以上 ¥500(400)
※()は20名以上の団体料金及び東京都写真美術館友の会会員割引料金
※小学生以下および障害者手帳をお持ちの方とその介護者1名は無料
※毎月第3水曜日は65歳以上無料

主催:産経新聞社 共催:東京都写真美術館
後援:新潟県・新潟県教育委員会・佐渡市・佐渡市教育委員会・新潟大学・新潟日報社・BSN新潟放送
NST新潟総合テレビ・TeNYテレビ新潟・UX新潟テレビ21・FM新潟・FM PORT・東京新潟県人会

東京都写真美術館
恵比寿ガーデンプレイス内
東京都目黒区三田1-13-3 〒153-0062
www.syabi.com
TEL:03-3280-0099
JR恵比寿駅東口より徒歩7分
お車でこの美術館の最寄り駐車場をご利用ください

