



鈴木理策 熊野雪桜

Suzuki Risaku: kumano, yuki, sakura

2007年9月1日[土] - 10月21日[日] / 東京都写真美術館 2階展示室

主催:財団法人東京都歴史文化財団 東京都写真美術館 朝日新聞社
 助成:芸術文化振興基金 財団法人アサヒビール芸術文化財団
 協賛:株式会社資生堂 凸版印刷株式会社 ラブリケーション株式会社
 協力:熊野本宮大社 熊野速玉大社 熊野那智大社 ギャラリー小柳 フォトグラファーズ・ラボラトリー | 後援:和歌山県 三重県
 [開館時間] 10:00-18:00 [本・金は20:00まで 入館は閉館の30分前]
 [休館日] 毎週月曜日[ただし祝日は開館、翌火曜日は休館] 9月3日[月]、10日[月]、18日[火]、25日[火]、10月9日[火]、15日[月]
 [臨時開館日] 10月1日[日・都民の日] 観覧無料 [2日[火]開館]
 [観覧料] 一般700[560]円 学生600[480]円 中高生・65歳以上500[400]円
 []内は20名以上の団体および東京都写真美術館友の会 | 小学生以下および障害をお持ちの方とその介護者は無料 | 第3水曜日は65歳以上無料



<http://www.syabi.com>

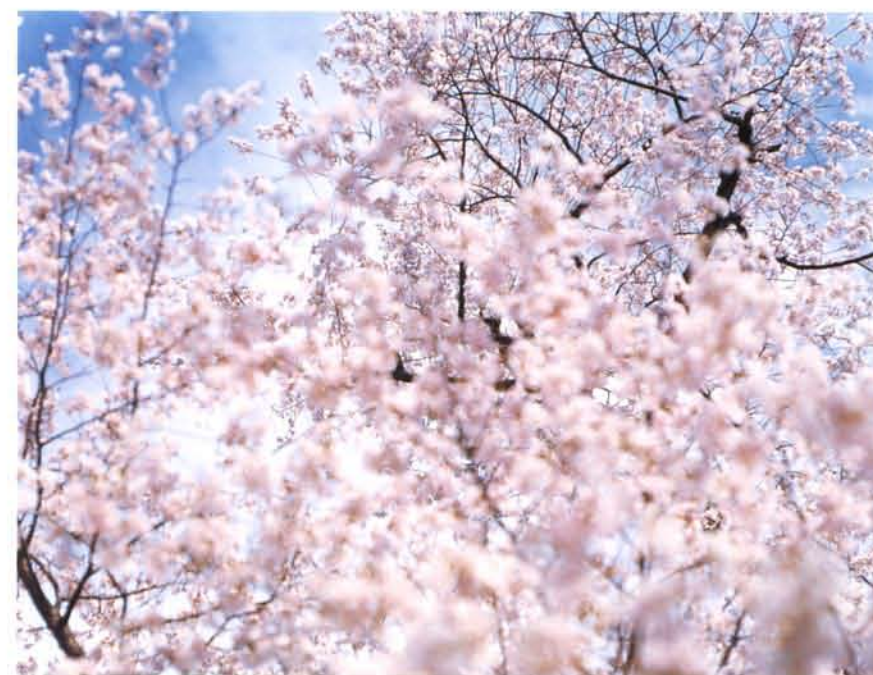
Asahi アサヒビール HI/EIDO



東京都写真美術館では、これまで重点収集作家個展、新進作家グループ展を開催してまいりました。そしてこのたび、国際的に活躍する中堅作家の作品表現を積極的に取り上げる機会を設け、日本を代表する写真作家の紹介によりいっそう努めるはこびとなりました。その第1回目の作家展として2007年は鈴木理策をご紹介します。

鈴木理策は1963年和歌山県に生まれ、自らの故郷であり聖地でもある熊野やその周辺、日常生活から続いていく場としての聖地などをモチーフにした写真作品を制作し、そのライフワーク的作品が評価され、2000年に木村伊兵衛写真賞、2006年には東川賞 国内作家賞、和歌山県文化表彰 文化奨励賞を受賞。2003年、ヒューストン美術館のグループ展出品、2006年、ニューヨークでの個展など、国際的に活動の場を広げてきました。

今回は、現在も継続して撮り続けている熊野や代表作〈桜〉をご紹介しますと共に、雪をモチーフにした新作を展示いたします。〈White〉は本展が初公開となります。日本人にとって普遍的な表象を追いかけてながらも、時空は現在の重なりであることを意識させる作家の作品は、現在の私たちの立脚点を確認するためにもよい指標となることでしょう。最も活躍が期待される作家のひとりである鈴木理策の現在進行形の活動にご期待ください。



[上] 鈴木理策〈海と山のあいだ〉2005年 Collection of Tokyo Metropolitan Museum of Photography ©Suzuki Risaku
 [下] 鈴木理策〈桜〉2002年 Collection of Artist ©Suzuki Risaku
 [表面] 鈴木理策〈White〉2007年 Collection of Artist ©Suzuki Risaku



東京都写真美術館
 〒153-0062 東京都目黒区三田1-13-3 Tel: 03-3280-0099 URL: <http://www.syabi.com>
 JR 恵比寿駅東口改札より徒歩7分。東京メトロ日比谷線恵比寿駅より徒歩10分。
 当館には専用駐車場はございません。お車のご来館の際は近隣の有料駐車場をご利用ください。

design:
shin skoyama + kenzo matsumi
architect

講演会

事前申込制 定員各回50名予定 / 参加費: 各回1000円 [友の会会員500円]
 会場: 1階創作室
 申込先: メールアドレス workshop@syabi.com / Fax 03-3280-0033
 • 「持続するまなざし」飯沢耕太郎 [写真評論家] × 竹内万里子 [写真評論家] × 鈴木理策 | 9月15日 [土] 15-17:00 申込締切日: 9月7日 [金]
 • 「熊野: 聖地の歩き方」植島啓司 [宗教人類学者] × 鈴木理策 | 三重県共催 | 10月6日 [土] 15-16:30 申込締切日: 9月19日 [水]
 電子メール、もしくはFaxで講座名、日時、氏名、連絡先 [Faxの場合Fax番号] をご記入のうえ、上記までお送りください。1通につき、1名様をお願いします。なお、定員を超えるご応募があった場合は、抽選とさせていただきますので、ご了承ください。
 申込時の個人情報、本事業でご連絡するために使用するものです。

展示室座談会

当日受付 / 参加費: 観覧券の半券 [当日消印] / 会場: 2階企画展示室
 • 「熊野」中上紀 [作家] × 鈴木理策 | 9月29日 [土] 18-19:00
 • 「桜」前田英樹 [フランス思想・映像身体論] × 鈴木理策 | 10月13日 [土] 18-19:00
 • 「雪」中谷芙二子 [アーティスト] × 鈴木理策 | 10月20日 [土] 18-19:00 予定

フロアレクチャー

担当学芸員による展示解説を会期中第2・4金曜日午後2時より行います。展覧会チケットをお持ちの上、会場入口にお集まりください。
 事業内容、スケジュール等は予告なく変更することがございます。最新情報についてはお問合せいただくか、ホームページ [<http://www.syabi.com>] をご覧ください。