

## Synchronicity

## シンクロニシティ

2017年9月23日[土・祝]-11月26日[日] | 東京都写真美術館 3階展示室

September 23 – November 26, 2017 | 3F Exhibition Gallery, Tokyo Photographic Art Museum

## 作品リスト

## List of Works

## 凡例

- 作品のデータは、作品番号、作家名、作品名、シリーズ名、制作年、技法、イメージサイズ(縦×横mm)の順に掲載した。
- 作品はすべて東京都写真美術館蔵。
- 会場構成の都合により、展示の順番は作品リストの順番と異なる場合がある。

## Notes

- Data in the list of works is presented in the following order: work number, artist, work title, series title, year produced, technique, image size (h. × w. mm).
- All works belong to the Tokyo Photographic Art Museum.
- Due to the layout of the venue, not all exhibits appear in same order as the list of works.

## 01

原 美樹子  
〈Is As It〉より  
HARA Mikiko  
*Untitled from the series Is As It*  
1996  
発色現像方式印画  
Chromogenic Print  
356 × 356mm

## 02

原 美樹子  
〈Humoresque〉より  
HARA Mikiko  
*Untitled from the series Humoresque*  
2006  
発色現像方式印画  
Chromogenic Print  
356 × 356mm

## 03

原 美樹子  
〈うつろの製法〉より  
HARA Mikiko  
*Untitled from the series Making a Void*  
2001  
発色現像方式印画  
Chromogenic Print  
356 × 356mm

## 04

原 美樹子  
〈発語の周縁〉より  
HARA Mikiko  
*Untitled from the series Periphery of Speech*  
2004  
発色現像方式印画  
Chromogenic Print  
356 × 356mm

## 05

原 美樹子  
〈Agnus Dei〉より  
HARA Mikiko  
*Untitled from the series Agnus Dei*  
1998  
発色現像方式印画  
Chromogenic Print  
356 × 356mm

## 06

原 美樹子  
〈発語の周縁〉より  
HARA Mikiko  
*Untitled from the series Periphery of Speech*  
2004  
発色現像方式印画  
Chromogenic Print  
356 × 356mm

## 07

原 美樹子  
〈Obsessive Words〉より  
HARA Mikiko  
*Untitled from the series Obsessive Words*  
2005  
発色現像方式印画  
Chromogenic Print  
356 × 356mm

## 08

原 美樹子  
〈発語の周縁〉より  
HARA Mikiko  
*Untitled from the series Periphery of Speech*  
2004  
発色現像方式印画  
Chromogenic Print  
356 × 356mm

## 09

原 美樹子  
〈Primary Speaking〉より  
HARA Mikiko  
*Untitled from the series Primary Speaking*  
1999  
発色現像方式印画  
Chromogenic Print  
356 × 356mm