



《帝政ロシア時代、囚人が掘ったトンネルの入口、「3人兄弟の岩」をながめて、アレクサンドロフスク・サハリンスキー》「サハリン島」より 2012 Courtesy of ShugoArts

米田知子

YONEDA TOMOKO

暗なきところで逢えれば

We shall meet in the place where there is no darkness

2013年7月20日(土)→9月23日(月・祝)

開館時間=10:00-18:00(木・金は21:00まで) *入館は閉館の30分前まで 休館日=毎週月曜日(ただし月曜日が祝日の場合は開館し、翌火曜日休館)
観覧料=一般700(560)円、学生600(480)円、中高生・65歳以上500(400)円
*()は20名以上団体および東京都写真美術館友の会会員、小学生以下および障害者手帳をお持ちの方とその介護者は無料 *第3水曜日は65歳以上無料
主催=公益財団法人東京都歴史文化財団 東京都写真美術館/読売新聞社/美術館連絡協議会 助成=芸術文化振興基金
特別協賛=SHI/EIDO/富士フィルムイメージングシステムズ株式会社
協賛=ライオン株式会社/清水建設株式会社/大日本印刷株式会社/株式会社損保ジャパン/日本テレビ放送網/東京都写真美術館支援会員
協力=株式会社写真弘社/公益財団法人東京都歴史文化財団トーキョーワンダーサイト
東京都写真美術館 〒153-0062 東京都目黒区三田1-13-3 恵比寿ガーデンプレイス内 Tel.03-3280-0099 www.syabi.com

東京都写真美術館

米田知子

YONEDA TOMOKO

暗なきところで逢えれば

We shall meet in the place where there is no darkness



《道—サイパン島に留邦人玉砕があった崖に続く道》「Scene」より 2003



《日本統治時代に設立された台湾銀行の寮、後の中華民国中央銀行職員の家(屏東街・台北)》「Japanese House」より 2010



《平和記念公園・広島》「横雲」より 2011



《東京宝塚劇場(クラウゼン ヴトクウィッチ)》「パフレル・ライフ」より 2008



《マホトマ・ガンジーの眼鏡「沈黙の日」の最後のノートを見る》「Between Visible and Invisible」より 2003



《Kimusa 9》「Kimusa」より 2009

All photo Courtesy of ShugoArts

東京都写真美術館では米田知子の個展を開催いたします。彼女は欧州に在住し、国内の展覧会だけではなく、世界各国の美術展にも選出されている、日本を代表する作家の一人です。

米田知子の作品は記録という写真の根本的な役割をベースにしなが、現実に見えている対象だけではなく、物や場所が持つ記憶や歴史を、その背景に投影させています。

例えば彼女が以前から取り組んでいる「Scene」というシリーズの作品の中に、南国サイパンの青い空が印象的な風景の写真がありますが、そこで捉えられている道をたどっていくと、第2次世界大戦末期に民間人が自ら身を投げた崖に辿り着きます。新作「サハリン島」では、静かな一本道を撮影した作品があります。この道の途中には日露戦争後のポーツマス条約によって日本に割譲された、ロシアとの国境が存在していました。

一見するとただの美しい風景として見てしまいがちですが、彼女は写真というメディアの持つ特質を最大限に生かしながら、鑑賞する側に見えているものの本質を改めて問いかけています。

本展では米田知子の代表作と、この展覧会に向けて制作した新作で構成し、現在進行形の彼女の世界を紹介します。

【略歴】

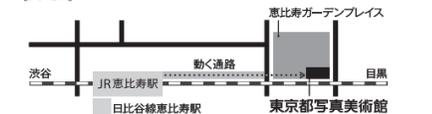
兵庫県生まれ、1989年 イリノイ大学シカゴ校芸術学部写真学科卒業
1991年 ロイヤル・カレッジオブアート(ロンドン)修士課程修了
2005年「記憶と不確かさの彼方」資生堂ギャラリー/東京
2008年「米田知子展—終わりは始まり」原美術館/東京などで個展を開催。
その他に2007年第52回ヴェネチア・ビエンナーレなど国内外のグループ展に多数参加。
現在ロンドン及びヘルシンキに在住しながら活動を続けている。

【関連イベント】

◎出品作家による対談
2013年7月20日(土) 15:00-16:30
片岡真実(森美術館 チーフ・キュレーター)
2013年7月27日(土) 15:00-16:30
半藤一利(小説家)
会場:2階ラウンジ 定員50名
*展覧会チケットの半券をお持ちの方は、どなたでもご参加いただけます。
*当日10時より1階受付で整理券を配布します。番号順入場 自由席

◎担当学芸員によるフロアレクチャー
毎月第1、3金曜日 14:00-
*本展覧会の半券(当日有効)をお持ちの上、会場入り口にお集まりください。

【アクセス】



JR恵比寿駅東口より徒歩約7分。
東京メトロ日比谷線恵比寿駅より徒歩約10分
当館には専用の駐車場はございません。お車でのご来場は近隣の有料駐車場をご利用ください。

東京都写真美術館 2F展示室

〒153-0062 東京都目黒区三田1-13-3 恵比寿ガーデンプレイス内
TEL:03-3280-0099 www.syabi.com