

# TOP MUSEUM



# 手話通訳付き

## ギャラリートーク

2024年 10月～2025年 1月

東京都写真美術館では、

展覧会の手話通訳付きギャラリートークを開催しています。

学芸員が手話通訳者をまじえて、展覧会の見どころをわかりやすく解説します。

どうぞご参加ください！

事業は諸般の事情により変更することがございます。最新情報は当館ホームページでご確認ください。

	日付	時間	会場	展覧会名	
2024年	10月	10月11日(金)	14:00～	B1階展示室 光と動きの100かいたでのいえ	★
	11月	11月22日(金)	14:00～	3階展示室 日本の新進作家 vol. 21	★
	12月	12月6日(金)	14:00～	2階展示室 アレック・ソス	★
2025年	12月	12月20日(金)	14:00～	3階展示室 日本の新進作家 vol. 21	★
	1月	1月10日(金)	14:00～	2階展示室 アレック・ソス	★

### ★TOP ボランティアによる鑑賞サポートの日があります

時間：13:30～17:30（最終受付：17:00） 利用：無料 受付：1F スタジオ

上記の日は、展覧会を楽しんでいただけるよう、TOP ボランティアがサポートを行います。

視覚や聴覚に障害のある方、車椅子ユーザー、乳幼児連れの方もお気軽にお越しください。

**参加料** 無料 ※別途、当日有効の各対象の展覧会チケットが必要です。（展覧会無料対象の方は各種証明書をご提示ください。）

**集合場所** 各展示室入口 **解説** 展覧会担当学芸員

**お問い合わせ** 東京都写真美術館  
TOKYO PHOTOGRAPHIC ART MUSEUM

〒153-0062 東京都目黒区三田 1-13-3  
恵比寿ガーデンプレイス内  
Tel 03-3280-0099 Fax 03-3280-0033  
www.topmuseum.jp



# 手話通訳付きギャラリートーク



## 実施展覧会のご案内 2024年10月～2025年1月

会場では、「手話による展覧会解説動画」をお楽しみいただけます。  
準備ができ次第、ホームページやSNSでお知らせします。

展覧会  
年間スケジュール



### いわいとしお×東京都写真美術館 光と動きの100かいたでのいえ —19世紀の映像装置とメディアアートをつなぐ 2024年7月30日(火)～11月3日(日・祝)

19世紀の初期映像装置と岩井俊雄(1962-)のメディアアート作品  
によって、光の不思議さと絵が動く装置の面白さを解き明かします。



岩井俊雄《時間層II》1985年 東京都写真美術館蔵

### アレック・ソス 部屋についての部屋 2024年10月10日(木)～ 2025年1月19日(日)

生まれ育ったアメリカ中西部等を題材とした作品で、  
世界的に高い評価を受ける作家の当館独自企画の  
個展です。



アレック・ソス《Anna, Kentfield, California》  
(I Know How Furiously Your Heart is Beating) より 2017年  
東京都写真美術館蔵 ©Alec Soth

### 日本の新進作家 vol. 21 (仮) 2024年10月17日(木)～ 2025年1月19日(日)

「日本の新進作家」展の21回目となる本展は、  
写真固有の特性や概念を作品に取り込んで表現  
を行う5名の作家を紹介し、これからの写真を展  
望します。

かんのさゆり《New Standard Landscape》より 2016年  
作家蔵 ©Sayuri Kanno



〒153-0062 東京都目黒区三田 1-13-3 恵比寿ガーデンプレイス内 TEL:03-3280-0099 (代表) www.topmuseum.jp

東京都写真美術館  
TOKYO PHOTOGRAPHIC ART MUSEUM



アクセス：JR 恵比寿駅東口より徒歩約7分、  
東京メトロ日比谷線恵比寿駅1番出口より  
徒歩約10分。当館には駐車場はございません。  
近隣の有料駐車場をご利用ください。