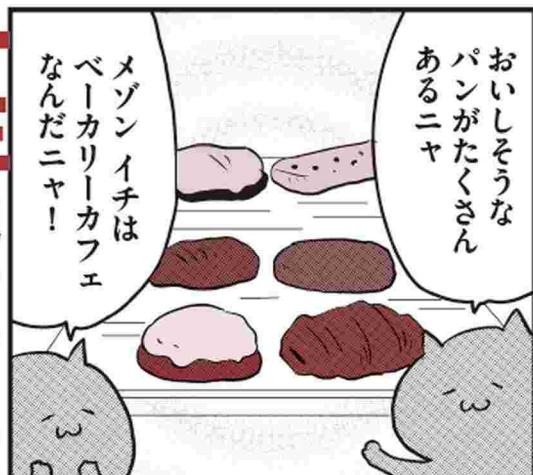


観て食べて買って。



生過ぎせるTOPだニヤ。



1 焼きたて。カレー沢薰 Curry Zawa Kaoru ニヤ。

講談社文庫の月刊PR誌
IN POCKET

非リア王

連載中

カレー沢薰

出張版

だニヤ。



フカウ店長
放つて山アーリーな男。が

ヒロノ役員
恵比寿ナナディックを
支配するお嬢様。

マ
如津山春雄
二郎お嬢様。

関羽
公式キャラクター無線。



春雄と関羽がTOPの新カブエ
&バイデンを大解剖だニヤ。



このニヤフ画は? モーニングから講談社文庫へと社内を侵食しつつ主に社外で多数の連載を抱える漫画家兼コラムニスト・カレー沢薰のデビュー作&代表作「クレムリン」出張版だニヤ。ニヤオ(なお)、ただいま講談社の月刊 INPOCKET で連載中の絶叫コラム「非リア王」がイチオシだニヤ。

「ア」チャッポン・ウイーラセタクン「靈たち」展 1月29日(日)まで好評開催中! 「トイズ
ズ好きのアピさんと愛犬3匹の日常を描いた作品も登場。詳細は www.topmuseum.jp をば。



編集部だより おなじみ「ランチパック」をはじめ、菓子パン、コンビニパンを愛してやまない超庶民派のカレー沢薰。リア充臭香る高級パンに敵意を隠しませんが、「メゾン イチ」にはあえなく降参。パン天国かパン地獄か。ニヤンともコスバの高いランチをぜひ一度お試しください(F)



TOP MUSEUM 東京都写真美術館



今日の歌
あの頃のまま
ブレッド&バター 1979



東京都写真美術館

予告。

写真VS.映像!
TOP

TOPのツートップ係長は目ヂカラで決まり!

の巻だニヤ!!



隣に贊否両論なバルも出現。みんなで行こうTOPだニヤ。。。