

NTRENNSHIP
過酷な試練に耐え、ミュージアム界の三ツ星となる

単行本全7刊 猛猫注意発売中!

出張版だニヤ。



平成24年度インターン (左)よりカメガイ、ミウラ、イダ



ほかにワカスギ(工学院大)、ヤマダ(日大)、メイフェイス(東大)も在籍

1 ターンあるのみ。カレー沢薫ニヤ。



インタビュースタッフ 生だが陽性の不逞な ヤングブラッドたち



ヨネザキ 君、発想が新婚だねのナイス エグゼクティブ



却津山春雄 永遠の学生



関羽 未就学

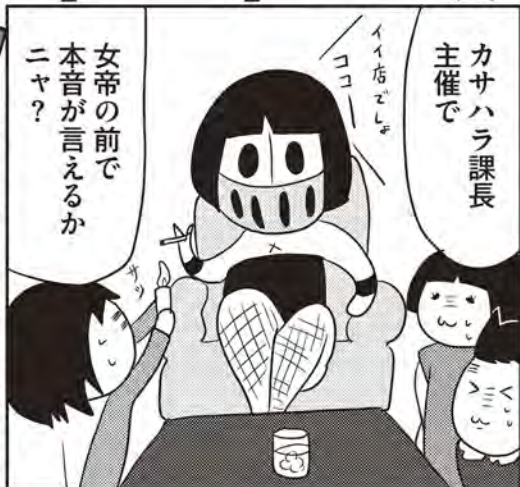
春雄と関羽が写美の普及係として、前途ある若い衆をイジリまくるニヤ。



「夜明けまえ 知られざる日本写真開拓史 北海道・東北編」、5月6日まで開催中。ドス2三井学芸員のGW特別フ
ォアレクチャ―は4月28・29日、5月3・4・5・6日の各16時から。詳細はwww.ssyabi.comで!

このニャン画は? 週刊モーニング(講談社)の永久不滅漫画、カレー沢薫『クレムリン』出版版だニヤ。ニャオ(なお)、単行本どりあえす全7巻X進撃発売中。月刊モーニング・ツーのマジで大人気連載「バイトのコーメイクン」も必読だニヤ。





「NO」を合い言葉に、既成の価値観を問い直す叛乱が始まった。金子 専門調査員渾身の展覧会「日本写真の1968」、5月11日より開催!

「カレ」夢のために無給で働く若者に胸うたれませした。私は金払ってでも休みたいです
「下沢薫」

作編紹介 モーニングの新人賞・MANGA OPENに無題・本名で応募！落選
 ↓ほぼ即連載！W連載となった「クレムリン」ほかで今を生きるほかからミセス。
 月刊「モーニング」の「バイトのこーめいくん」も読まんといかんぜよ。

編集部だより 右も左もわからぬまま実務を担われ、世代の違う強者職員たちとのコミュニケーションに悩み、インターンは気楽な稼業じゃないらしい。なのになぜ、歯を食いしばり、学芸員を目指すのか。そこにミュージアムがあるからだ。彼らの夢がかないますように (F)



写美は、内外の研修生たちを、とても優しい眼差しで見つめています。

今年は中国からの
インターンも
いるんだニヤ

ニアイズファンなので
取材に同席できないのを
残念がってたわよ

悪化させるだけ
だニヤ

日中友好のため
特別に出して
あげよう

メイウェイさん(仮)
数カ国語を操る才女
写美でおぼえた日本語「てんてこまい」

みんな
学芸員に
なれそうニヤ？

学芸員の求人は
極めてレア
ゼロの施設もざら！

狭き門

募集があつても大抵一名
採用試験で一番に
ならなきゃダメ！

ナンバーワンに
ならなくていいなんて
嘘っぱちだニヤー！

特別な
オニヤーン

席がないなら
空ければいいだろ

欠員が出て
補充しない美術館が
増えてまして……

あとが怖い
ニヤ……

予告。

エンジヨイ高齢化社会！ オトクな写美のシルバーデイに、キヤッツ大興奮ニヤ！