

夢みる影

VEDO E NON VEDO

ファブリツィオ・コルネリ展
Fabrizio Corneli

2001.
9/18TUE.-11/25SUN.
東京都写真美術館 恵比寿ガーデンプレイス内
Tokyo Metropolitan Museum of Photography

Fabrizio Corneli

VEDO E NON VEDO

ファブリツィオ・コルネリは、1958年フィレンツェに生まれたアーティストで、1979年以後多くの展覧会で発表、その作品は、ミラノ市、ボローニャ近代美術館他にコレクションされています。

初期から影を素材に作品を作ってきたコルネリですが、それ自体は実体をもたない「光」と「影」を巧みに利用して作られた作品は、私たちの存在自体について多くのことを連想させる深い充実感をもっています。

美術館だけではなく、歴史的な建物や教会、公園などでも展示しており、光と影、そしてアナモルフォーズを駆使した作品で知られています。最近では、キリスト生誕2000年祭関連イベントとして制作した、ローマ・チルコマッシモ広場の松を2色の光で照らすインスタレーション「Twinkl lights (ふたつの光)」で注目されました。

イタリアの古典さえ感じさせる風格と精妙さを併せ持った作風は、多くの人々に共感していただけることでしょう。

アナモルフォーズとは、何らかの方法で見ると、正しい形に見えるように描かれた「歪んだ絵」のこと。極端な角度から見るとか、曲面の鏡に写して見るなど、いろいろな方法があり、通常は隠されていて、その方法を知っているものだけに見ることができる秘密の絵などにも用いられてきました。

夢みる影

ファブリツィオ・コルネリ展

2001.

9/18TUE.-11/25SUN.

東京都写真美術館 恵比寿ガーデンプレイス内

JR恵比寿駅東口より徒歩7分

〒153-0062 東京都目黒区三田1-13-3

TEL 03-3280-0099

<http://www.tokyo-photo-museum.or.jp>

東京都写真美術館 地下1階映像展示室

10:00~18:00 (木・金曜日は20:00まで) 入館は閉館時間の30分前まで

毎週月曜日休館 9/24、10/1、8は開館 9/25、10/9は閉館

一般 500 (400) 円 小中高校生 250 (200) 円 () 内は20名以上の団体料金

65歳以上、お体に障害をお持ちの方とその介護者1名は無料 (証明できるものをご提示ください)

同時開催の「手探りのキッス 日本現代写真」展もご覧になれます。

アーティスト・トーク 9月22日 (土) 15:00より (展覧会場にて)

フロアレクチャー 毎月第1第3金曜日 14:00より

