

「社会包摂」って何だろう？

あなたが作る「誰もが楽しめる写真美術館」

安曾潤子（インクルーシブミュージアム）

※全部で6ページあります。

内容

「ソーシャルインクルージョン（社会包摂）」や「ダイバーシティ&インクルージョン（D&I）」という言葉を目にしたことがありますでしょうか？ あまり自分には関係ないニュースの中の話、と思われるかもしれませんが、実は誰にとっても身近なことなのです。

今回は、みなさんが活躍しておられる「美術館」での「社会包摂」や「D&I」について、対応の事例を交えてお話します。なんだかよくわからないカタカナ語ですが、実際はみなさんの日々の小さな行動からできあがっています。みんなで誰もが楽しめる写真美術館を作っていきましょう！

社会包摂は多岐に渡ることを扱うため、今回の研修ではほんのさわりのことだけしかご紹介することができません。興味を持たれたことがあれば、ぜひ以下のような書籍等をご覧ください、理解を深めていただけたらと思っています。

1. マンガ「半分姉弟」

藤見よいこ 著、2022年、トーチ（Webマンガ）

https://to-ti.in/product/hanbun_kyodai

第1話は、見た目から判断される人、第2話は見た目では外国にルーツがあることが分からない人のストーリーです。

2. 映画「パレードへようこそ」

イギリス映画、2014年

1980年代のイギリスでの実話をベースにしています。30年以上前のイギリスを今の日本と比較していただければと。性的マイノリティ（LGBTQ+）等関係なく、人生の大事

なことが詰まっているので映画としておすすめです。

3. 動画「同性婚を認める法案の賞賛されたスピーチ」

YouTube (約4分)

<https://www.youtube.com/watch?v=Slgca7hAwIM>

2013年にニュージーランドで同性婚を認める法律が成立。その国会でモーリス・ウィリアムソン議員が行ったスピーチ。今、日本でも政府による性的マイノリティ(LGBTQ+)に対する差別発言が話題になっていたりしますが、2で紹介した映画とあわせて、世界でかなり遅れているということが見えてくると思います。

4. 記事「トランスジェンダーが「女性の安全を脅かす」という言説は誤り。性暴力被害の支援者たちが訴える」

生田綾 著、2021年11月21日、The Huffington Post

https://www.huffingtonpost.jp/entry/story_jp_6195e619e4b044a1cc02391e?fbclid=IwAR0DAuz-vd49Wr4daohHWP9ayVYkkBpDTVW9hsl6L9C8r5aT2qxCAQNNX_w

トランスジェンダーの人の権利について話すと、犯罪をイメージする人が多いです。ぜひそうではないということをご理解いただけたらと。

5. 記事「トイレに“男女”の区別がなくなったら？国際基督教大学にできた「オールジェンダートイレ」を使ってわかったこと」

中村衣里 著、2021年3月3日、BuzzFeed

https://www.buzzfeed.com/jp/erinakamural/allgendertoilet?fbclid=IwARI6DNBdRkosVgyR4Gk02Qwsf3fG2euXVSw85IopIAiDIjN4qxI_NMQI34c

6. 書籍「トランスジェンダー問題—議論は正義のために」

シヨーン・フェイ 著、2022年、明石書店

性的マイノリティ(LGBTQ+)の中でも、偏見の多いトランスジェンダーに関してイチオシの本です。

7. 動画「「女の子らしく」に生きるということ。海外CM日本語字幕 P&G Always」

YouTube (約3分)

<https://www.youtube.com/watch?v=4DHIQzeBzI4&t=182s>

2014年にP&Gが作ったCM。多くの人が持つジェンダーに関する偏見をたった3分で気が付かせてくれます。10歳ぐらいの「女の子みtainな走り方」を見て、偏見は周囲(大人)が作っているのだと、ガツンと思い出させてもらえます。

8. 講演動画「女の子は完璧さよりも勇気を (Teach girls bravery, not perfection)」

レシュマ・サウジャーニ (Reshma Saujani)、TED (約13分)、2016年

日本語の字幕もつけられます。

https://www.ted.com/talks/reshma_saujani_teach_girls_bravery_not_perfection?language=ja

9. マンガ「光とともに…～自閉症児を抱えて～」(全15巻)

戸部けいこ 著、2001～2010年

かなり昔の本になりますが、自閉スペクトラム症に関して知りたいな、と思った方の入門として安曽のイチオシ。マンガですので、知識というより、それぞれの生活の中で、こんなことあるなとイメージしたり共感したりしやすいように思います。フィクションですが、専門家に取材して描いているので、かなりしっかりした内容です。

目黒区立図書館等、マンガながらも地域の図書館でも借りられることが多いです。

10. 書籍「わたしが障害者じゃなくなる日」

海老原宏美 著、2019年、旬報社

著者は脊髄性筋萎縮症(SMA)と診断され、車いすを使いながら小学校、中学校、高校と地域の普通校に通い、働いておられました。小学生にもおすすめなくらいスイスイ読める本ですが、大人でもハッとすることが書いてあります。

11. 講演動画「真の共生社会を目指す～条件をつけないで～」

YouTube (約30分)、2021年12月23日

<https://www.youtube.com/watch?v=bbtfYmNJmM>

10の著者、海老原宏美氏がしずおか地域共生推進フォーラムで行った講演の動画が見られます。この翌日、海老原氏は逝去されました。インクルージョンの話をする、「難しいですね」という言葉がよく返ってきます。(私もできていないので)簡単にできることではないのは百も承知なのですが、お金や人材がそろうまで待っていることができない人達もいる、ということの頭の片隅に置いていただけたらと。

以下は写真を通して、インクルージョンについて考えることができるようなものをいくつかご紹介します。安曾は写真に詳しくありませんので、みなさんの方が「この写真から知った、考えさせられた」等々のご経験があるかと思います。そのような写真をぜひみなさんで共有されるのも良いかと思います。そしていつか機会がありましたら、安曾にも教えてください！

12-1. ホームページ「KYOTOGRAPHIE 京都国際写真祭 2020 Marie Liesse マリー・リエス 二つの世界を繋ぐ橋の物語」

<https://2020.kyotographie.jp/exhibitions/marie-liesse/#dialogue>

バーチャル展示がみられます。

12-2. シンポジウム動画「【シンポジウム】視覚を文脈化する：新たな表現・鑑賞手法の実践を探求する | マリー・リエス展「二つの世界を繋ぐ橋の物語」関連シンポジウム」 YouTube (約1時間)

<https://www.youtube.com/watch?v=xQzeBZeWWaQ>

13. 写真&記事「働くろう者を訪ねて」

齋藤陽道、2021年4月～、こここ (マガジンハウス)

<https://co-coco.jp/series/hataraku/>

写真美術館で作品を所蔵もしている写真家の齋藤陽道氏が聴覚障害を持つ人を写真に残したものです。安曾自身、大学生から「〇〇という障害があるから博物館関係の仕事につきたいけど、難しいと思う」と言われたことがあります。「〇〇障害」という一面だけでなく、その人その人を見られるようになる一助となればと思います。

14. 写真集・写真展「透明人間-Invisible mom」

山本美里、2022年

<https://inbisiblemom.studio.site/>

特別支援学校に通う重度心身障害のある子どものために、ずっと付き添っていただけなかったことを、ユーモラスな写真で伝えています。「私たちの身近にこんな不条理がそのままにされているのか」ということを、写真を通して伝えてくれます。

15. 写真集「ひとりひとりの人 僕が撮った精神科病棟」

大西暢夫 著、2004年、精神看護出版 (絶版)

<https://co-coco.jp/books/9784902099744/?fbclid=IwAR3if0L-yCvVgbMlwfrap6ZfSmWY0u7tcWkIzNKxi5XmzvAiOLPXqTOMI6U>

16-1. 写真集・写真展「13（サーティーン）～ハンセン病療養所の現在を撮る～」

石井正則、2020年

<https://www.nhdm.jp/events/list/2126/>

タレントの石井正則氏が、4年がかりで全国の国立ハンセン病療養所のすべてを訪れて大判カメラで撮影した写真展。ものすごい差別が近年まで行われてきたこと、誰もがいつでも差別をする側になるということについて忘れてはいけないと思わせます。

**16-2. 動画「石井正則写真展「13（サーティーン）～ハンセン病療養所の現在を撮る～」
ギャラリートーク」**

YouTube（約1時間）、2020年10月11日

<https://www.youtube.com/watch?v=6yC5RXkIdx8>

**16-3. 動画「石井正則写真展「13（サーティーン）～ハンセン病療養所の現在を撮る～」
ギャラリートーク**

YouTube（約1時間15分）、2020年11月3日

<https://www.youtube.com/watch?v=ZDN6GgBJboc>

17-1. ホームページ「特定非営利活動法人 山友会」

<https://www.sanyukai.or.jp/sanyaartproject>

「山谷や路上で暮らしているおじさん達が、自身の身の回りのこと、そして暮らしている街を写真で記録するプロジェクトです。アート(写真)という手法で自身を表現し、変わりゆく東京、そして山谷という街を記録して残し、幅広い世代に伝えることが目的です。いつも見ている風景、友達と過ごす楽しい時、一人でいて退屈な時、おじさんたちが暮らしているドヤの部屋、寝ているテント、そこにある自分の大切な物など、自分の周りで起きている身近な事を、カメラで記録していきます。」HPの紹介より

17-2. 記事「“おじさん”たちの写す世界 写真に“力”はあるか」

2023年1月16日、サイカル by NHK

https://www3.nhk.or.jp/news/special/sci_cul/2023/01/story/2023-11116/

18-1. 記事「児童養護施設の七五三 「10年分の祝福」集めたオンライン写真展」

若林朋子 著、2021年1月7日、ヤフーニュース

https://news.yahoo.co.jp/byline/wakabayashitomoko/20210107-00216339?fbclid=IwAR3PIHUBOITPIGK0m0m8K1wjaXv2uY-59bnxXK0Dg4Qbx_6z4gij5ZHdZxU

18-2. ホームページ「イチゴイニシアチブのお祝い」

<http://ichigoinitiative.jp/>

18-1の記事に掲載されているリンクが古いので、上のURLから写真を見てください。

以上です。