

Eyes of photojournalist, Hiromi Nagakura —crawl and run towards the future

フォトジャーナリスト

長倉洋海の眼 地を這い、 未来へ駆ける —



アフガニスタンの国技「ブズカシ」2013

2017年3月25日[土]—5月14日[日]

東京都写真美術館 地下1階展示室 TOP MUSEUM

開館時間=10:00~18:00(木・金は20:00まで)

入館は閉館の30分前まで/休館日=毎週月曜日(ただし、5月1日[月]は開館)

観覧料=一般800(640)円/学生700(560)円/中高生・65歳以上600(480)円

*()内は20名以上の団体料金 *小学生以下、都内在住・在学の中学生および障害者手帳をお持ちの方とその介護者は無料 *第3水曜日は65歳以上無料

主催=クレヴィス 共催=東京都写真美術館 後援=公益社団法人日本写真協会、公益社団法人日本写真家協会 協賛=キヤノンマーケティングジャパン株式会社