

# fire & water

## PRIX PICTET Japan Award

写真とサステナビリティに関する国際写真賞  
プリピクテジャパンアワード

2022年12月17日 | 土 | — 2023年1月22日 | 日 |

東京都写真美術館 3階展示室 入場無料

住所：〒153-0062 東京都目黒区三田1-13-3 恵比寿ガーデンプレイス内

開館時間：10:00–18:00（木・金は20:00まで）※入館は閉館の30分前まで

休館日：毎週月曜日（月曜日が祝休日の場合は開館、翌平日休館）、年末年始（12/29–1/1、1/4）

※12/28、1/2、1/3は臨時開館

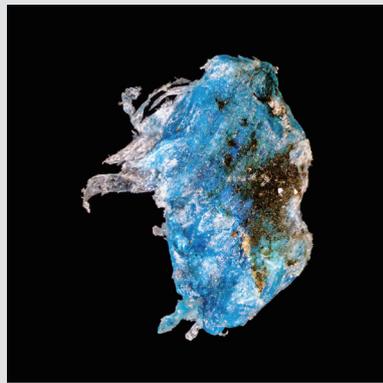
主催：プリピクテ 共催：公益財団法人東京都歴史文化財団 東京都写真美術館

お問い合わせ：プリピクテ事務局 (prixpictet@candlestar.co.uk) / prixpictet.com

事業は諸般の事情により変更することがございます。

最新情報は東京都写真美術館ホームページ等でご確認ください。www.topmuseum.jp

# fire & water



1



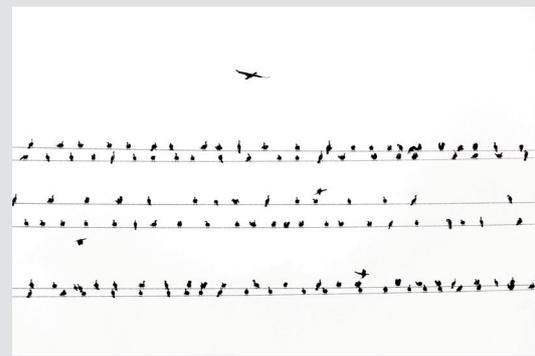
2



3



4



5



6



7



8

1. 岡田将《Microplastics》シリーズ(Microplastics)より、2022 / 2. 新井卓《Mirror Of The Other Shore》シリーズ(At the Shoreline)より、2021 / 3. 長沢慎一郎《アメリカ海軍建立 聖ジョージ教会》シリーズ(The Bonin Islanders)より、2021 / 4. 中井菜央 シリーズ《雪の刻》より、2022 / 5. 水谷吉法《KAWAU004》シリーズ(KAWAU)より、2015 / 6. 千賀健史《Hijack Geni》シリーズ(Hijack Geni)より、2019 / 7. 瀧本幹也《FLAME#02》シリーズ(CHAOS)より、2022 / 8. 岩根愛《Shousuke Nihei, Kailua Camp, Hawaii》シリーズ(KIPUKA)より、2018

写真とサステナビリティに関する国際写真賞プリピクテは、世界各地を巡回する展覧会と同時に、日本を拠点とする写真家を対象にした「プリピクテジャパンアワード」を設けてきました。今回で3回目となる本アワードでは、「火と水」をテーマに、新進作家から中堅作家までの中からショートリストに選ばれた8名の写真家の作品を展示致します。本年度のショートリストおよび賞の受賞者は4名の審査員によって選出され、受賞者は12月16日の授賞式にて発表されます。

## プリピクテジャパンアワードについて

プリピクテジャパンアワードは、地球の持続可能性(サステナビリティ)の問題に対して強いメッセージを投げかけている日本を拠点とする優れた写真家を支援することを目的にしています。日本が世界的にも優れた写真家を多く輩出していることを受けて、プルニエ財団(Prunier Foundation)の支援により、プリピクテはこの賞を2015年に設立しました。優れた芸術性を備えていること、賞のテーマを象徴するような強い物語性を持つ作品を制作していることが審査の基準となります。写真家は国内外の写真の専門家達によって推薦され、最終的に南條史生氏を審査員長とする審査員により、受賞者が選出されます。現在までに2回の賞が授与されており、受賞者は菊地智子(2015年受賞)、志賀理江子(2017年受賞)の両氏です。

## 展示作家

新井卓	千賀健史
岩根愛	長沢慎一郎
岡田将	中井菜央
瀧本幹也	水谷吉法

## 第3回プリピクテジャパンアワード審査員

南條史生 (美術評論家、森美術館特別顧問 ※審査員長)  
片岡英子 (Newsweek フォトディレクター)  
小原真史 (東京工芸大学准教授)  
山田裕理 (東京都写真美術館学芸員)

東京都写真美術館  
TOKYO PHOTOGRAPHIC ART MUSEUM



〒153-0062 東京都目黒区三田 1-13-3 恵比寿ガーデンプレイス内 TEL: 03-3280-0099 www.topmuseum.jp

JR恵比寿駅東口より徒歩約7分、東京メトロ日比谷線恵比寿駅より徒歩約10分 当館には駐車場はございません。お車でご来場の際は近隣の駐車場をご利用ください。