

Synchronicity

シンクロニシティ

2017年9月23日[土・祝]-11月26日[日] | 東京都写真美術館 3階展示室

September 23 – November 26, 2017 | 3F Exhibition Gallery, Tokyo Photographic Art Museum

作品リスト

List of Works

凡例

- 作品のデータは、作品番号、作家名、作品名、シリーズ名、制作年、技法、イメージサイズ(縦×横mm)の順に掲載した。
- 作品はすべて東京都写真美術館蔵。
- 会場構成の都合により、展示の順番は作品リストの順番と異なる場合がある。

Notes

- Data in the list of works is presented in the following order: work number, artist, work title, series title, year produced, technique, image size (h. × w. mm).
- All works belong to the Tokyo Photographic Art Museum.
- Due to the layout of the venue, not all exhibits appear in same order as the list of works.

01

原 美樹子
〈Is As It〉より
HARA Mikiko
Untitled from the series Is As It
1996
発色現像方式印画
Chromogenic Print
356 × 356mm

02

原 美樹子
〈Humoresque〉より
HARA Mikiko
Untitled from the series Humoresque
2006
発色現像方式印画
Chromogenic Print
356 × 356mm

03

原 美樹子
〈うつろの製法〉より
HARA Mikiko
Untitled from the series Making a Void
2001
発色現像方式印画
Chromogenic Print
356 × 356mm

04

原 美樹子
〈発語の周縁〉より
HARA Mikiko
Untitled from the series Periphery of Speech
2004
発色現像方式印画
Chromogenic Print
356 × 356mm

05

原 美樹子
〈Agnus Dei〉より
HARA Mikiko
Untitled from the series Agnus Dei
1998
発色現像方式印画
Chromogenic Print
356 × 356mm

06

原 美樹子
〈発語の周縁〉より
HARA Mikiko
Untitled from the series Periphery of Speech
2004
発色現像方式印画
Chromogenic Print
356 × 356mm

07

原 美樹子
〈Obsessive Words〉より
HARA Mikiko
Untitled from the series Obsessive Words
2005
発色現像方式印画
Chromogenic Print
356 × 356mm

08

原 美樹子
〈発語の周縁〉より
HARA Mikiko
Untitled from the series Periphery of Speech
2004
発色現像方式印画
Chromogenic Print
356 × 356mm

09

原 美樹子
〈Primary Speaking〉より
HARA Mikiko
Untitled from the series Primary Speaking
1999
発色現像方式印画
Chromogenic Print
356 × 356mm