

東京・TOKYO TOP COLLECTION

20 YEAR ANNIVERSARY TOP COLLECTION:
TOKYO TOKYO AND TOKYO



本城直季『東京タワー—東京日本2005』(Small Panel)より 2005年 彩色顕像方式印刷



ホムペタカシ『Tokyo and My Daughter』より 1999-2010年 彩色顕像方式印刷 ©Takashi Homma

TOP MUSEUM

2016年11月22日(火) — 2017年1月29日(日)

開館時間=10:00-18:00(木・金は20:00まで) *ただし2017年1月2日(月・振休)・3日(火)は11:00-18:00 入館は閉館30分前まで
休館日=毎週月曜日(月曜日が祝日の場合は開館、翌平日休館、ただし1月3日(火)は開館)、年末年始(2016年12月29日(木)~2017年1月1日(日・祝))
主催=東京都 東京都写真美術館 東京新聞 協賛=凸版印刷株式会社 会場=東京都写真美術館 3階展示室
観覧料=一般500(400)円/学生 400(320)円/中高生・65歳以上 250(200)円
*()は20名以上の団体料金 *小学生以下および障害者手帳をお持ちの方とその介護者は無料 *第3水曜日は65歳以上無料

総合開館
20周年記念

TOPコレクション 東京・TOKYO

東京都写真美術館では、より多くの作品をより多様なテーマで鑑賞していただくために、毎年違ったテーマを立てて収蔵品で構成するコレクション展を開催しています。リニューアル・オープン後最初のコレクション展は、「東京」をテーマに開催します。東京は、誰もがその言葉からさまざまなイメージを思い浮かべることのできる都市です。しかし、そのイメージは人それぞれに異なり、一つのイメージへ集約しきれない不思議さを持っています。また、東京はこれまでたくさんの写真家のインスピレーションの源にもなってきました。写真家たちは、この多層的な都市とそれぞれどのようなアプローチで対峙し、どのような視点で切り取り表現してきたのでしょうか。本展では、「東京を表現、記録した国内外の写真作品を収集する」という、当館の収集方針の一つのもとに集められた作品の中から、戦後から現代の作品を中心に紹介いたします。本展は、将来性のある作家を発掘し、新しい創造活動の場となるよう、毎年異なるテーマを決めて開催している「東京・TOKYO 日本の新進作家vol.13」展と同時開催いたします。

出品作家：石元泰博、大西みつぐ、鬼海弘雄、児玉房子、高梨豊、田中長徳、土田ヒロミ、東松照明、林忠彦、三木淳、山内道雄、レオ・ルビンファイン、荒木経惟、倉田精二、森山大道、朝海陽子、伊奈英次、北島敬三、島尾伸三、瀬戸正人、中野正貴、宮本隆司、尾仲浩二、富山治夫、林隆喜、山本糾、秋山忠右、小林のりお、橋橋朝子、ホンマタカシ、須田一政、清野賀子、鷹野隆大、花代、糸崎公朗、佐藤時啓、奈良原 一高、西野壮平、畠山直哉、林ナツミ、本城直季

担当学芸員によるギャラリートーク

会期中の第1、第3金曜日16:00より、担当学芸員による展示解説を行います。
展覧会チケット(当日消印)をご持参のうえ、3階展示室入口にお集まりください。

対話による鑑賞プログラム

出品作品に写っているものについて参加者全員で対話をしながらじっくり鑑賞したあと、簡単な暗室での制作を行います。*作品解説ではありません。
2016年12月4日(日)、2017年1月15日(日)いずれも10:30-12:30 対象:小学生 定員:各日20名(事前申込制) 参加費:500円
詳細は当館ホームページでご確認下さい。

*事業はやむを得ない事情で変更することがございます。あらかじめご了承ください。

20 YEAR ANNIVERSARY TOP COLLECTION:
TOKYO TOKYO AND TOKYO



1.



2.



3.



4.



5.



6.

1. 荒木経惟 〈写真論〉より
1988-1989年 ゼラチン・シルバー・プリント
2. 林ナツミ 《Today's Levitation 02/21/2011》
2011年 発色現像方式印刷
3. 清野賀子 《隅田川、東京》(Emotional Imprinting)より
1996年 発色現像方式印刷
4. 中野正貴 《Ichinohashi Jct. Minato-ku, May 1999》
〈TOKYO NOBODY〉より 1999年 発色現像方式印刷
5. 石元泰博 《東京》〈山の手線・29〉より
1981-1989年 ゼラチン・シルバー・プリント
©高知県、石元泰博フォトセンター
6. 鷹野隆大 《〈040824k〉(東京・杉並区)》〈カスババ〉より
2004年 発色現像方式印刷

東京都写真美術館
TOKYO PHOTOGRAPHIC ART MUSEUM



153-0062 東京都目黒区三田1-13-3 恵比寿ガーデンプレイス内 Yebisu Garden Place, 1-13-3 Mita Meguro-ku Tokyo 153-0062 TEL 03-3280-0099 www.topmuseum.jp
JR恵比寿駅東口より徒歩約7分、東京メトロ日比谷線恵比寿駅より徒歩約10分 当館には専用の駐車場はございません。お車でご来場の際は近隣の有料駐車場をご利用ください。