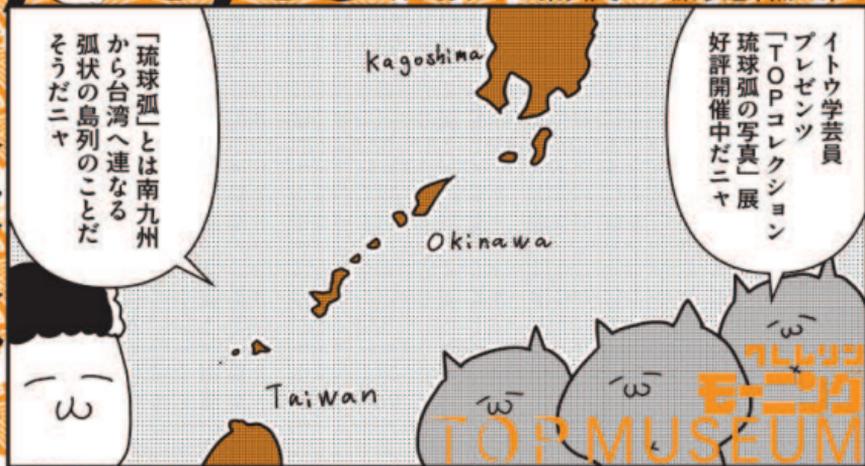


移動連載開始。

『カレムリン』出張版だニヤ。

この展覧会実現に青春の全てを捧げた若者の記録だニヤ。



イトウ学芸員  
ブレゼンツ  
「TOPコレクション  
琉球弧の写真」展  
好評開催中だニヤ

「琉球弧」とは南九州  
から台湾へ連なる  
弧状の島列のことだ  
そうだニヤ



ご無沙汰してる  
間に主任に昇任  
しました!!

そつなく  
出世してる

着任した時から  
いつかやりたいと  
思ってた展覧会です

ひっか沖縄展を

2015

足かけ6年 やつと  
念願が叶いました



それまでTOP  
には 沖縄写真は  
あまり収蔵されて  
ませんでした

2015年当時  
ごくわずか

リニューアル  
準備中から少しずつ  
コレクションを  
増やしていきました

休館

イトウさん  
がんばったん  
だニヤ



イトウ学芸員  
しらべ屋の  
ふにやん



インダ学芸員  
沖繩行かす  
して聞け



却津山香雄  
普及係密い  
熊を写す



間羽  
普及係密い  
なんくるないさ



香雄と間羽が知られる  
沖繩写真の世界に突撃ニヤ。



いいニヤ



この6年間  
年3回ぐらい沖繩  
に通いましたね



この6年間に  
年3回ぐらい沖繩  
に通いましたね



関係者と会って  
話を直接伺うことが  
特に重要なので



逆じゃないのか

私インダも  
粉骨碎身  
サポート  
しました



年度ごとに  
1、2名の作家  
を集中的に調査  
しました



準備スタート 大成功  
6年

当初から展示プラン  
を固め 綿密な長期  
計画を立て



思わないニヤ

このルートが  
一番空い!!

TOPで優雅な  
出張ができる  
と思いますか



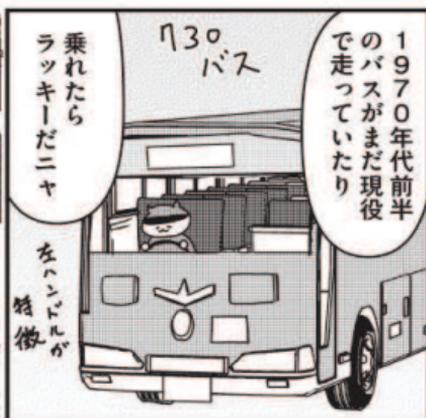
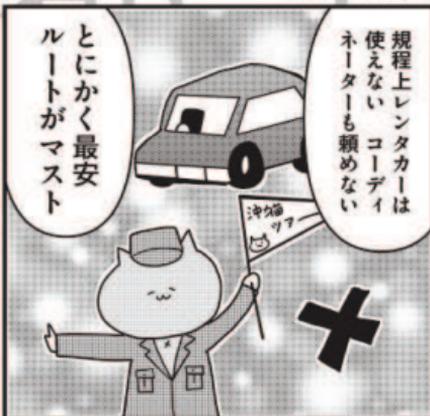
いいニヤ

この6年間  
年3回ぐらい沖繩  
に通いましたね

「TOPコレクション 琉球弧の写真展」(3階展示室、好評開催中! 胸を熱くする全206点の沖繩写真をぜひご覧ください。会期は11月23日(月祝)まで!!

このニヤン画は? モーニング(講談社)発超多媒体向(むけ)漫画家兼コラムニストのデビュー作&代表作『クレムリン』出張版だニヤ。ニヤオ(なオ)、超最新代表作『ひとりではない』がコミックDAYS(講談社)で移転新連載開始。単行本①も改めましてよろしくニヤ。





「生誕100年 石元泰博写真展 生命体としての都市」展(2階展示室、同時開催中!)  
「カメラを持った古武士のまなざし」日本を代表する写真家の大規模回顧展にご注目!!

編集部だより バス旅の話を開けば聞くほど、太川、蛭子、羽田、田中といった人々よりさらに過酷な道行きであったのだなあと深い感銘を受けました。未曾有に近い汗と涙の調査活動を経て実現した展覧会が充実していないわけがありません。沖縄写真の魅力にぜひとも浸ってください(F)



## 三度のメシより冲縄写真。めんそーれ「琉球弧」だニヤ。

冲縄って日本だけど  
ずいぶん文化が違う  
ニヤ

そうなんですよ

冲縄は  
古来の祭祀や  
復帰運動など

日本の中でも特に  
独自の歴史・文化  
を持つ県です

冲縄の写真は  
そんな背景を記録  
した 貴重なもの  
ばかり

島人ならではの  
視点で写された  
日常風景が見事

熱量の高い  
写真作品から

冲縄の風土や歴史を  
まるごと感じて  
いただきたいと思います

しかし夕方着いて  
翌朝すぐ仕事で  
海を見るところじゃ  
なかったですね

それは残念  
だニヤ

それでも僕らは  
写真と出会える  
だけで満足です!!

エンジョイ!

やっぱり  
学芸員って  
オタクだな

予告。TOP映像部門のニューフェイス、タダ学芸員に密着取材の巻だニヤ!!