

単行本最新刊 7

2

2

2

発売!

カレー

カレー

カレー

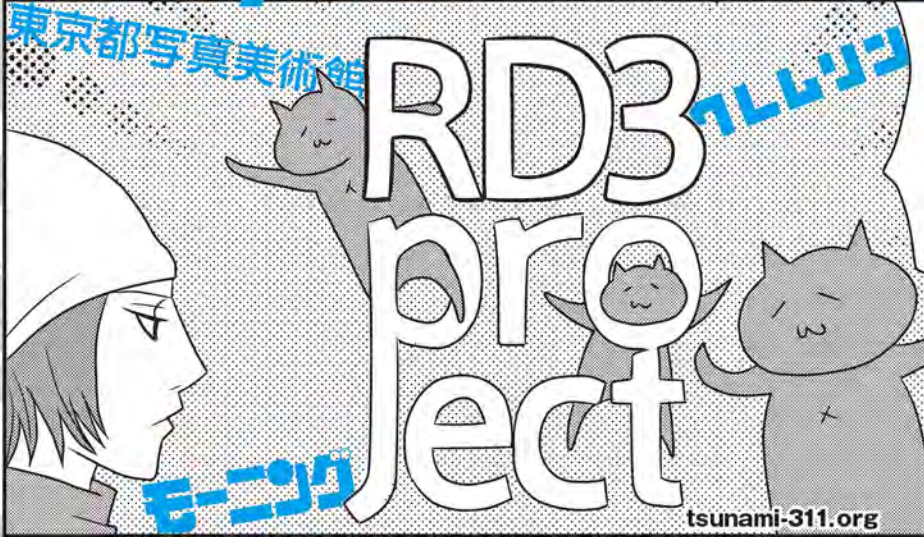
カレー

カレー

出張版

だニャ。

今回は写美を飛び出して RD3プロジェクトの活動に密着だニャ!



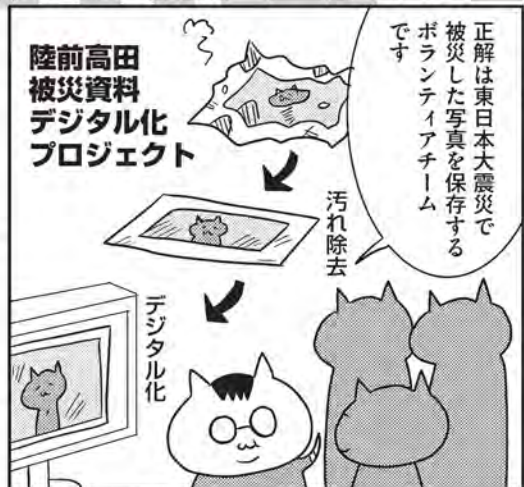
写真のDENAを未来へ遺したい。  
 日々奮闘するベイスターズたちの物語ニャ。



今回はヒューマン。カレー沢薫ニャ。



モーニング公式サイト  
morningwanga.com  
twitter: @kuremurin



ドスドス三井 写美学芸員としてのスタンダツブコメディアン。RD3事務局長。鋭いツツコミが身の上だが、素顔は大いなる熱情家との噂

RD3プロジェクトの方のご支援とご協力をお願いします! <http://tsunami-311.org/>



越前山崎 二一トでヒジネス戦士。今回の内容にはふにあいな林檎たちな若者

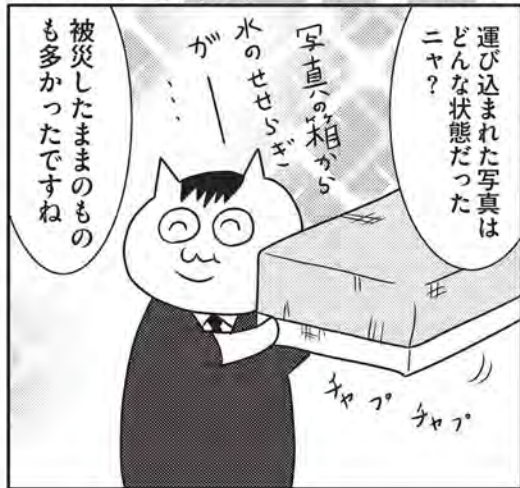
関羽 敵寒の常備品。猫はいつでもあつたかいニヤ。



このニャン画は? 週刊モーニング(講談社)でロングラン連載中、カレー沢薫『クレムリン』出張版だニヤ。ニャオ(なお)、単行本最新刊7は2月22日(金)猫の日発売。モーニング公式サイト「負ける技術」、月刊モーニング・ツー「バイトのコーメイくん」もよろしくニヤ。







「カレ」RD3では興味深い話をたくさん聞きましたが、中でも「キムワイプ」  
という言葉が頭を離れません。やはり回し者だったのでしょか「沢薫」

【作話紹介】 作者紹介 モーニングの新人賞・MANGA OPENで無題↓落選↓  
ほぼ即連載→W連載となった「クレムリン」で今を生きるマイネームイスマン。  
月刊モーニング・ツーンの新連載「バイトのクローマイクン」をお見逃しなくニヤ。

今年もいよいよやってくる! 「第5回恵比寿映像祭 パブリック↓ダイアリー」は  
2月8日より開催! ほぼ入場無料。詳細は [www.m-e-p-i-n-o-c-o-m-e](http://www.m-e-p-i-n-o-c-o-m-e) をば。

編集部日より これなら自分にもできるかもと思いつつ、いまだ行動に移せずしております。こういう輩がご  
案内するのもなんですが、「RD3」では作業支援者を随時募集しています。ご賛同下さる方はHPで要項  
をご覧ください、事務局までお問い合わせください。「RD3」で検索をば。心よりお待ちしております (F)



RD3では活動の記録を公開中。桜木町下車、野毛Eana \* Eanaへ見にきてニヤ。



予告。写美のノツポさん登場！表舞台を支える設備担当、これが匠の技だ！

\* USTREAMで「save MLAK緊急討議」を検索。01:21:05頃から三井が熱弁します。

東京都写真美術館ニュース別冊「ニヤイズ」25号 ● 発行日：2013年1月16日 ● 企画・編集：東京都写真美術館事業企画課普及係 ● 発行：公益財団法人東京都歴史文化財団 東京都写真美術館 東京都目黒区三田1-13-3 恵比寿ガーデンプレイス内 <http://www.syabi.com> ● 本誌掲載の記事、漫画の無断複写、複製、転写を禁じます。Copyright © Tokyo Metropolitan Museum of Photography \* この漫画は取材を参考に構成されたフィクションです (協力：講談社モーニング編集部 / デザイン：田中秀幸)