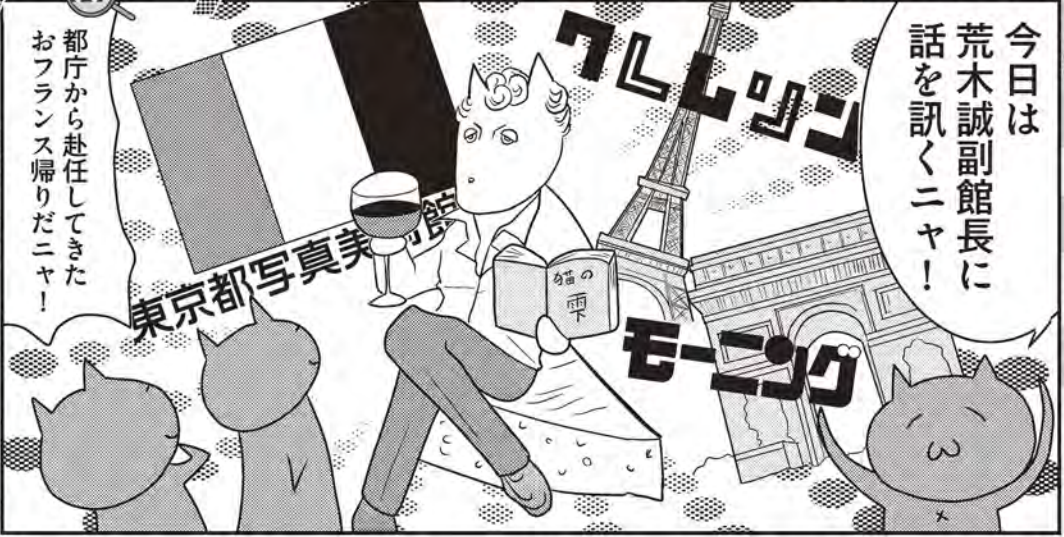


写美にはパリジヤンっぽい副館長がいる『』出張版だニヤ。



今日は  
荒木誠副館長に  
話を訊くニヤ!

都庁から赴任してきた  
おフランス帰りだニヤ!



ちなみにシヤツの  
ボタンが時計に  
なってるニヤ!

オシヤレすぎて  
その場にいた者が  
全員戦慄したニヤ



それはさておき  
話を……

待ちたまえ!



私のことは  
ル・シヤ・ノワール調に  
描いてくれたまえ

ニアイズ  
始まって以来の  
要望だニヤ!



では始めましょう  
改め

満足ニヤ?

フレンチより破廉恥。カレー沢薫ニヤ。

職員のキャラ立ち度世界一の美術館としてギネスに申請するニヤ。

登場人物紹介  
 却津山春雄 最強八流大学・苦悶大で終身名誉留年中。モーニングの連載では大手化粧品会社・資猫堂社員として爆闘する無軌道ぶり。いつたいどこへゆくのか作者しかわからない。

モーニング公式サイト  
 morningmanga.com  
 twitter クレムリン @kuremurin

ばら色の人生 / エディット・ピアフ [1946]

HP EMMJ



関野 トロイカ体制で春雄を支える三匹組。音羽と 恵比寿でしか見られない絶滅危惧種とされている。 今回は副館長と名作に肉迫するニヤ。

三井学芸員イチオシ商品! 幕末の写真師フェリーチエ・ベアトが撮った江戸のパノラマ写真が手ぬぐいになりました。1枚1000円(税込)。お求めは1階ナティブパイテンで。

このニャン画は? モーニング&モーニング・ツーで双生児連載中、負け犬の女王・カレー沢薫「クレムリン」出張版だニヤ。ニヤオ(なお)、輝かしい負け道を語る負け負けコラム「負ける技術」もモーニング公式サイト&ツーにて絶賛連載中。



ちなみに支援会員の  
予算集めは、専門の  
営業がやっています

写真のことだけが  
仕事じゃないんだニャ

うむ  
ご慈悲を

私の仕事は館長の  
補佐と美術館の  
危機管理

写真については  
他にエキスパートが  
いますからね



金子学芸員イチオシ上映情報！ 原節子十六歳、伝説の主演映画「新しき土」(1937年/日独合作)を75年ぶりに上映。4月7日(土)より1階ホールで。詳細は [www.syabi.com](http://www.syabi.com) を。ぼ。

学芸員が攻めなら  
私は守りでしょうか

バランス  
取れてるニャー

そう  
展示についても  
バランスが大事

侍の  
次は  
ヌード

古今東西いろんな  
写真展をやって、万人に  
受け入れられる美術館を  
目指しています



そこを特に評価されて  
平成22年度の外部評価で  
Sをもらいました

すごいニャ！

仮にも普及係が  
なぜ知らないん  
ですか

Q & A ない質問は  
お答え致しかねます



編集部だより 男が外で働けるのは全て妻のおかげ。荒木副館長への取材を通じ、図らずも女房(役)の重要性を痛感しました。よいこのみんな、おとうさんよりおかあさんをたいせつにしようね。「内助の功」ということばをおぼえておくぞんす [F]

「カレー沢」 副館長のルームメイト話、ご本人からは掲載の快諾をいただきましたが、むしろ周りが心配しています。本当に大丈夫か!?【薫】

【作者紹介】 モーニングの新人賞・MANGA OPENで落選するが、ほぼ即連載獲得。応募作「無題」を「クレムリン」と改題して現在に至る。最弱から最強を目指すコラム「負ける技術」も連載中。

副館長の体にはポリフェノールが流れているので健康だニヤ。

写美の副館長はやり手のようだな

振り返りだったニヤ

最後にフランス駐在時代の話を訊かせてニヤ

たまには華やかな世界に触れたいニヤ

やはり本場のワインはウマイー

友人にミッシーのレストランのシムカニ...

やっぱり訊くんじゃなかったニヤ

華やか過ぎるな

どうせ至れり尽くせりの海外赴任だったんだろう

いえいえ自分で住む所を探したり大変でしたよ

ちゃんとした所が見つかるまで 若い日本人女性とルームシェアしてましたし

そんな話していいニヤ?

これ全国に配られるニヤ

まあいいんじゃないですか

自分のガードは甘いな

予告。エビゾー見たそー。関羽が第4回恵比寿映像祭を潜入ルポだニヤ!