

写美は写真だけ
じゃないニヤ!
映像の殿堂だニヤ

東京都写真美術館

第3回恵比寿映像祭

ドリーム ビリーバー!!

Uyidream Believer!!

2.18fri-2.27sun/2011

恵比寿映像祭
だニヤ!

HAMMUN
ドリーム

モーニング

*夢は大人気漫画『コロムリン』番外編。却津山十関羽が「写美」をもてあそびます。。

突き刺さるニヤ!



メチャクチャ
お金ないです!

家に火つけられ
そうなほどお金
ないです!

宮本社朗
【こぼれつばなし】

さっそく見る
ニヤ!



上映中

1階ホールでは
いろんな作品を
上映しています

有料
だけど

映像祭の仕掛け人
オカムラディレクター

また金の話だニヤ……



私の夫は年収一千万で
貯金は五千万……

森弘治
【Re:】

見に行くニヤ!



太っ腹だニヤ!

期間中は無料で
展示もやっています

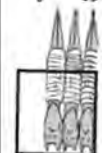
さわ かおる

夢は儂い。カレー 沢薫 です。。

TRIKYUN! 第3回恵比寿映像祭特集。。



都津山香織 超八流大学・吉寝吉寝大学の学生ですが、卒業の見込みはありません。3匹まとめて関羽にやしなわれています。



関羽 血統書付きのロシアンブルーですが、飼い主にあつさり捨てられ、あろうことが却津山に拾われてしまいました。

彼らは写美の普及係として、毎日一所懸命働いています。



まずはタダで見てもらい、また来館してもらうのが映像祭の狙いです

なるほどニヤ



僕らの被害妄想でしたニヤ

それはワンシーンだけです!

写美学芸員の女王
映像祭の黒幕
カサハラ課長



人気のあつた上映はなんだニヤ?

マザーテレサは人気でしたね

あとはオペラも

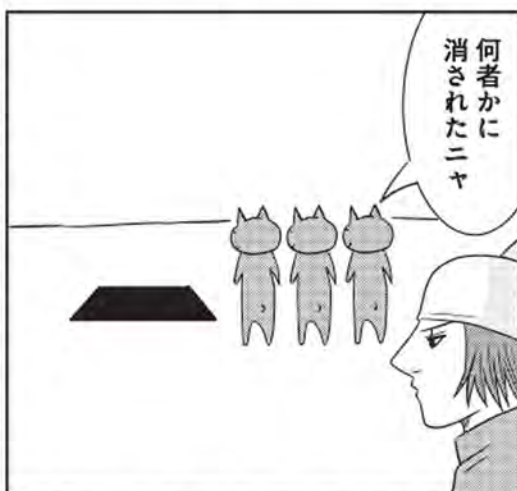
ダル●ツッシュとは関係ないサエコ
上映担当・スズキさん



うちのホールには某有名女優さんがお忍びで来られたこともあるんですよ

帽子を
目深に
かぶって

すごいニヤ



何者かに消されたニヤ



逆にコケたのは?

それは……

11階ホールでは、5月14日〜6月3日まで「モーニングの恋」上映。1942年制作、天才作曲家の愛と青春と苦悩を描いた伝記映画。

このニヤン圖は? 講談社のモーニング(週刊!) & ツー(月刊!) でツイン連載中、カレー沢薫『クレムリン』出張版也。いまや写美まつくら。ニヤオ(なお)、目標70億部、狂気の単行本最新刊③、6月23日(月)発売決定。。

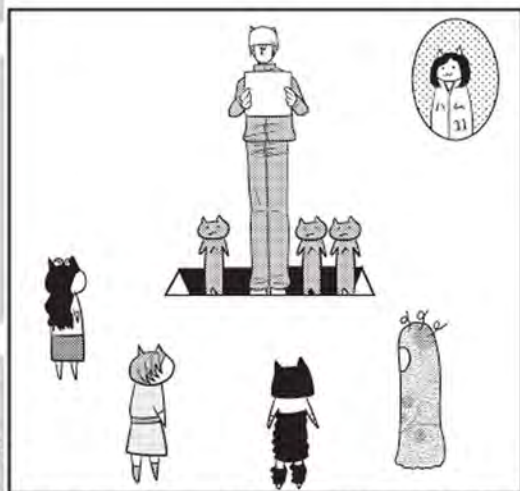




↑さらに告知。「こどもの情景―戦争と子どもたち」展、5月14日より開催。出品作品は100%写美コレクション！100%勇氣！同時開催「ジヨセフ・クーデルカ プラハ1968」展も4649。詳しくはwww.s-yabi.comをば。

恵比寿映像祭とは？ 映像はファンタジー、記憶、そして白昼夢。写真のみならず、映像の可能性を追究し続ける写美では、年に一度、十日間、映画祭ならぬ映像祭、人呼んで「エビリー」を開催。今年の第3回はすでに終了しました。CUアゲイン。

ホールの名称大募集中。。



東京都写真美術館ニュース別冊「ニアイズ」4号●発行日：2011年4月20日●企画・編集：東京都写真美術館事業企画課普及係●発行：公益財団法人東京都歴史文化財団 東京都写真美術館 東京都目黒区三田 1-13-3 恵比寿ガーデンプレイス内 <http://www.syabi.com> ●本誌掲載の記事、漫画の無断複製、複製、転載を禁じます。Copyright © 2011 Tokyo Metropolitan Museum of Photography *この漫画は取材を参考に構成されたフィクションです (協力：講談社モーニング編集部/デザイン：田中秀幸)

予告。次号は5月18日発行予定。写真集の殿堂。書架は電動。4階図書室で感涙の閲覧だY.O。

またの名を、EBISU MUSEUM OF PHOTOGRAPHY