

American Perspectives: Photographs from the Polaroid Collection



マーシャ・バーンズ Marsha Burns
カシオ、ニューヨーク Kassa, New York, 1986
© Marsha Burns

東京2000年祭 共催事業

ポラロイド・コレクション

アメリカ 写真の世紀

2000年9月12日火—11月12日日 東京都写真美術館2階展示室

開館時間=10:00—18:00(木・金曜日は20:00まで) / 入館は閉館の30分前まで 休館日=毎週月曜日(ただし10月9日は開館、翌10日休館)

観覧料=一般600(480)円 / 学生480円 / 小・中・高生300(240)円 映像展との共通観覧料 一般700(540)円 / 学生540円 / 小・中・高校生350(270)円

* () 内は20名以上の団体料金 幼児、65歳以上の方、障害のある方とその介護者は無料になります(証明できるものをお持ちください) / 学生の方は学生証をご提示ください

主催=東京都歴史文化財団 東京都写真美術館 / 読売新聞社 / 美術館連絡協議会

後援=アメリカ大使館 協賛=花王株式会社

協力=日本ポラロイド / フォトグラフィック・リソース・センター / 東武鉄道 / ANA

サッポロビール / 日本油脂

[This exhibition is made possible by the support of The Polaroid Collection, Polaroid Corporation]



東京都写真美術館

1947年、ポラロイド社の創設者、エドウィン・ランド博士は世界初のインスタント・フィルムを世に問いました。後にインスタント写真の代名詞となる「ポラロイド」の誕生です。「インスタント写真の発明は科学と技術の進歩の賜物であるが、それはこの世界を芸術的な眼で見ているアーティストにとっても、新しい可能性をもたらすことになるだろう」と、発明者であるランド博士は語りました。博士の言葉のとおり、瞬時に映像が再現される、20世紀を象徴するようなこの即興的なカメラは、多くの写真家・美術家を魅了してきました。アンセル・亚当ズ、アンディ・ウォーホル、チャック・クロース、ジョイス・テネソン、ルーカス・サマラスなど、20世紀アメリカを代表する珠玉のようなアーティストたちが、ポラロイド社の協力を得て、作品を制作しています。積極的にアーティストを支援し、作品を収集してきたポラロイド社のコレクションは現在、2万3千点に及んでいます。

一方、20世紀を生き振り返ろうとする今、良かれ悪しかれ、世界に多大な影響力を持つアメリカは、見過ごしにはできない大きな存在になっています。世界がまだ、ヨーロッパの影響下にあった20世紀のはじめから、特に第二次世界大戦以降、政治力、軍事力、経済力、生産力、技術力を背景に、アメリカは世界の中心たろうと振る舞ってきました。現代美術および写真芸術においてもまた、20世紀は「アメリカの世紀」と呼んでもいいほどの輝かしい功績を残しています。しかしアメリカの繁栄と共に、様々な矛盾と問題も顕著になっています。変容する家族や環境、コンピュータに代表される情報技術の刷新、人種や民族、犯罪、宗教、セクシュアリティ、ジェンダー、高齢化社会など、多くの問題が複雑に絡まり合って噴出しています。そしてこうした社会的問題は美術家・写真家の主なるテーマともなってきました。アーティストたちは写真というメディアの伝統的な役割や意味を問い直しながら、価値観のドラスティックな転換を迫るこうしたテーマに果敢に挑み、多様な問題提起をしています。

この展覧会はポラロイド・コレクションの中から厳選した79作家159点の作品によって、20世紀を象徴するメディアである写真の役割とその意味の変遷を検証し、同時に「アメリカとは何か」「アメリカ写真とは何か」を考えるとともに、目前に迫る21世紀の可能性を展望しようとする試みです。

[出品作家]

Ansel Adams, Shelby Lee Adams, Peter Beard, Niki Berg, Zeke Berman, Dawoud Bey, Michael Bishop, Drex Brooks, Bill Burke, Marsha Burns, Nancy Burson, Maria Magdalena Campos-Pons, Paul Caponigro, Ellen Carey, Mark Chamberlain and Jerry Burchfield, Albert Chong, William Christenberry, William Clift, Chuck Close, Marie Cosindas, Eileen Cowin, Barbara Crane, Fred Cray, Robert Cumming, Alma Davenport, Rita DeWitt, Dennis Farber, Sandi Fellman, Phyllis Galembo, Tyrone Georgiou, Rimma Gerlovina and Mark Berghash and Valeriy Gerlovina, Ralph Gibson, Peter Goin, Jim Goldberg, Jan Groover, Philippe Halsman, Robert Heinecken, Rick Hock, David Hockney, Béla Kalman, Barbara Kasten, Weston D. Kemp, David Levinthal, Constantine Manos, Robert McClintock, Bob H. Miller, Lloyd E. Moore, Patrick Nagatani and Andrée Tracey, Joyce Neimanas, Elaine O'Neil, J. Wayne Olson, Olivia Parker, James Radke, Vicki Ragan, Victor Raphael, Robert Rauschenberg, John Reuter, Linda Robbenolt, Lucas Samaras, Andres Serrano, Lorna Simpson, Aaron Siskind, Neal Slavin, Gerald Slota, Eve Sonneman, Iris Spellings, Bert Stern, Martin Stupich, Joyce Tenneson, Jerry N. Uelsmann, Catherine Wagner, Melanie Walker, Andy Warhol, Carrie Mae Weems, William Wegman, Jo Whaley, Thomas Young



ピーター・ゴイン Peter Goin
洞窟の人影。ハウエル湖 Cave figures, Lake Powell, 1987
© Peter Goin



ウィッキー・ラーガン Vicki Ragan
毒魚 Poisonous Fish, 1995
© Vicki Ragan



デイヴィッド・レヴィンソール
David Levinthal
無題 Untitled, 1987
© David Levinthal



ニキ・バーグ Niki Berg
アマゾン Amazon, 1993
© Niki Berg



ナンシー・バーソン Nancy Burson
無題 Untitled, 1989
© Nancy Burson



ロイド・E・ムーア Lloyd E. Moore
シリーズ「リビング・ルーム」シリーズより
Soler, from the series Living Room, 1984
© Lloyd E. Moore



リマ・ケルロヴィナ・マーク・バーグハッシュ
Valeriy Gerlovina
Rimma Gerlovina/Mark Berghash/Valeriy Gerlovina
MYSELF (わたし自身) Myself, 1988
© Rimma Gerlovina/Mark Berghash/Valeriy Gerlovina



キャサリン・ワグナー Catherine Wagner
モス・ランディング小学校、7-8年生用理科教室。
カリフォルニア州モス・ランディング
(アメリカの教室) シリーズより
Moss Landing Elementary School Seventh and Eighth Grade
Science Room, Moss Landing, California
from the series American Classrooms, 1984
© Catherine Wagner

講演会

9月14日(木) 18:00—20:00

テーマ「ポラロイド・コレクション アメリカ 写真の世紀」

講師 バーバラ・ヒッチコック(ポラロイド・コレクション・ディレクター)

ジョン・ジェイコブ(ポストン・フォトグラフィック・リソース・センター館長) 池澤夏樹(小説家)

会場 東京都写真美術館1階ホール(無料・先着200名様)

東京都写真美術館提供 TOKYO FM 特別番組「東京写真物語」

第11回 公開録音「アメリカの世紀」

9月24日(日) 13:30開場 14:00開演 出演=新井満、手島里華 他

観覧ご希望の方はハガキに住所、氏名、年齢、職業を明記のうえ「写真物語」係まで(9月4日必着)

フロア・レクチャー

会期中第2・4全曜日午後2時より当館学芸員によるフロア・レクチャーが行われます

[本展巡回予定]

2001年2月17日(土)—3月14日(水) 美術館「えき」KYOTO

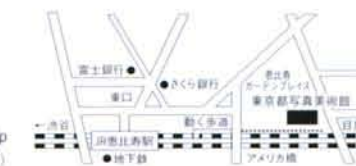
6月1日(金)—7月1日(日) 高松市美術館

7月21日(土)—9月2日(日) 札幌・芸術の森美術館

次回展覧会のご案内

「写された国宝—日本における文化財写真の系譜」展

11月21日(火)—2001年1月28日(日)



〒153-0062 東京都目黒区三田1-13-3 Tel.03-3280-0099 NTTハローダイヤル03-3272-8600 URL <http://www.tokyo-photo-museum.or.jp>
交通機関=JR恵比寿駅東口より徒歩約7分(恵比寿ガーデンプレイス内)